

PARECER B

Artigo ID:18801

Completo em: 2023-04-16 04:42

Recomendação: Aceitar

O texto apresenta relevante análise de discursos antigênero nos últimos anos, em articulação ao avanço do conservadorismo no Brasil e observa de forma minuciosa as disputas narrativas nesse contexto. Possui argumentação clara e objetiva, e faz um importante levantamento de eventos correlacionados a questões de gênero, arte, poder e pautas LGBTQIA+ em meio a diferentes disputas narrativas e políticas ocorridas no país. O artigo propõe uma reflexão do tema “Conservadorismo, discursos antigênero e disputas narrativas em torno das artes no Brasil” considerando importante olhar sobre sexualidade, lutas antirracistas e a arte como prática política e emancipadora. Todo o artigo é bem escrito e concatena bem as informações desde a introdução, tópicos elencados e considerações finais, com amplo e pertinente aporte teórico, condizente com a proposta do dossiê. O artigo deve, portanto, ser publicado.