

PARECER A

Ressignificando Bandeiras e Narrativas: política, performance e estética sob a ótica dos movimentos culturais da juventude na cidade de Maceió/AL¹

João Bittencourt²

Completo em: 2021-02-08 01:25

Recomendação: Aceitar

1. O título é compreensível e conciso e reflete o conteúdo do artigo:

2. O resumo é bem escrito, apresentando introdução, objetivos e conclusões, refletindo o todo do artigo.

3. As palavras-chaves estão adequadas ao artigo.

4. O artigo é escrito com linguagem e gramática adequada.

5. O artigo é bem estruturado e com argumentação coerente, com introdução, desenvolvimento, conclusão.

¹ <https://doi.org/10.21669/tomo.vi39.15022>

² Doutor em Ciências Sociais. Professor do curso de Ciências Sociais e dos Programas de Pós-Graduação em Sociologia e Antropologia Social da Universidade Federal de Alagoas.
E-mail: joao.bittencourt@ics.ufal.br

6. O artigo utiliza formato e bibliografia adequados, com citações e notas concisas e coerentes.

7. O argumento é original e inovador para as Ciências Sociais e representa contribuição significativa para área:

8. Escreva seu parecer avaliativo conciso sobre o artigo argumentando sobre os pontos negativos e positivos.

O artigo é bem escrito e faz um interessante e bem sucedido diálogo entre campo e suporte teórico. Apresenta bem os eventos que fez campo. Talvez fosse interessante apresentar melhor os seus interlocutores. O/a autor/a analisa práticas culturais juvenis que destoam da forma tradicional de se fazer política (partidos, sindicatos etc), mas que não deixam de ser política, por meio da performance, da arte. O artigo necessita de uma revisão gramatical. Fiz alguns poucos apontamentos no corpo do artigo para análise do /a autor/a.

Seu parecer é:

Recomendação