Revista TOMO, São Cristóvão, v. 39, 2021 DOI: 10.21669/tomo.v42i

Data de Publicação: 12/07/2021



PARECER A

Ressignificando Bandeiras e Narrativas: política, performance estética sob a ótica dos movimentos culturais da juventude na cidade de Maceió/AL¹ João Bittencourt²
Completo em: 2021-02-08 01:25
Recomendação: Aceitar
1. O título é compreensível e conciso e reflete o conteúdo do artigo: Sim
2. O resumo é bem escrito, apresentando introdução, objetivos e conclusões, refletindo o
todo do artigo. Sim
3. As palavras-chaves estão adequadas ao artigo.
Sim
4. O artigo é escrito com linguagem e gramática adequada. Sim

^{5.} O artigo é bem estruturado e com argumentação coerente, com introdução, desenvolvimento, conclusão.

¹ https://doi.org/10.21669/tomo.vi39.15022

² Doutor em Ciências Sociais. Professor do curso de Ciências Sociais e dos Programas de Pós-Graduação em Sociologia e Antropologia Social da Universidade Federal de Alagoas. E-mail: joao.bittencourt@ics.ufal.br



6. O artigo utiliza formato e bibliografia adequados, com citações e notas concisas e coerentes.



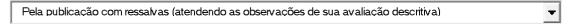
7. O argumento é orginal e inovador para as Ciências Sociais e reprenta contribuição significativa para área:



8. Escreva seu parecer avaliativo conciso sobre o artigo argumentando sobre os pontos negativos e positivos.

O artigo é bem escrito e faz um interessante e bem sucedido diálogo entre campo e suporte teórico. Apresenta bem os eventos que fez campo. Talvez fosse interessante apresentar melhor os seus interlocutores. O/a autor/a analisa práticas culturais juvenis que destoam da forma tradicional de se fazer política (partidos, sindicatos etc), mas que não deixam de ser política, por meio da performance, da arte. O artigo necessita de uma revisão gramatical. Fiz alguns poucos apontamentos no corpo do artigo para análise do /a autor/a.

Seu parecer é:



Recomendação

