

PARECER B

Janelas sobre a cidade pandêmica: desigualdades, políticas e resistências¹

Sônia Weidner Maluf²

Completo em: 2020-10-27 11:21

Recomendação: Aceitar

1. O título é compreensível e conciso e reflete o conteúdo do artigo:

2. O resumo é bem escrito, apresentando introdução, objetivos e conclusões, refletindo o todo do artigo.

3. As palavras-chaves estão adequadas ao artigo.

4. O artigo é escrito com linguagem e gramática adequada.

5. O artigo é bem estruturado e com argumentação coerente, com introdução, desenvolvimento, conclusão.

¹ <https://doi.org/10.21669/tomo.vi38.14280>

² Profa. Visitante Universidade Federal da Paraíba (UFPB); Profa. Programa Pós-Graduação em Antropologia Social da Universidade Federal de Santa Catarina (PPGAS/UFSC). E-mail: soniawmaluf@gmail.com

6. O artigo utiliza formato e bibliografia adequados, com citações e notas concisas e coerentes.

7. O argumento é original e inovador para as Ciências Sociais e representa contribuição significativa para área:

8. Escreva seu parecer avaliativo conciso sobre o artigo argumentando sobre os pontos negativos e positivos.

O artigo é relevante cientificamente, apresenta argumentos e cenários criativos para pensar o contexto de pandemia e desigualdade no Brasil, e por isso recomenda-se a publicação. Sugere-se alguns ajustes: realizar uma revisão gramatical (alguns tempos verbais podem não revelar tratar-se de afirmações hipotéticas), revisar a numeração dos subtítulos (duas vezes o número 4, em O abandono do SUs e em Territórios de resistência); linguagem muito coloquial em alguns trechos, como "No campo da saúde a gente tem insistido", sugere-se trocar por "..nós pesquisadores temos insistido". Completar a nota de rodapé 24.

No geral, o artigo está bem escrito, num estilo ensaístico e desperta o interesse na leitura. Sugere-se fundamentar teoricamente em alguns trechos como: Janelas 2: as críticas a Bolsonaro e Guedes poderiam contar com breves citações de matérias jornalísticas ou outras, especificando o que disseram e o que se deseja criticar, pois pode não ser tão evidente para quem lê o artigo fora do Brasil, por exemplo. Seria interessante também trazer um pouco mais de aportes teóricos sobre pesquisas com redes sociais e internet - Raquel Recuero, Suely Fragoso são exemplos, ou Arjun Appadurai, com a ideia da construção de si através das redes sociais. A discussão sobre pos verdade também poderia ser interessante em trechos do artigo que abordam fake news e distorção cognitiva.

Seu parecer é:

Recomendação