

The background is a solid red color with a repeating pattern of white, semi-transparent educational icons. These icons include a microscope, a globe, a pie chart, a square root symbol, a ruler, a stack of books, and a Venn diagram. Overlaid on this pattern are several white, stylized circuit-like lines that form a grid and connect various points, suggesting a network or a flow of information.

Ciências Sociais Aplicadas

AValiação DO PROGRAMA DE JUSTIÇA RESTAURATIVA DA 17ª CÍVEL DA COMARCA DE ARACAJU E COLHEITA DE RESULTADOS NA DIMENSÃO INSTITUCIONAL

Autor: Rafael Carvalho Sotero De Menezes

Orientador: Daniela Carvalho Almeida Da Costa

Esta pesquisa tem como objetivo principal identificar possíveis mudanças provocadas pelo programa de Justiça Restaurativa da 17ª Vara Cível da Comarca de Aracaju em sua dimensão institucional. Desenvolveu-se como etapa complementar ao modelo de monitoramento, capaz de avaliar a eficácia do programa de Justiça Restaurativa, construído ao longo de PIBICs anteriores (2016 e 2017). Durante a pesquisa foi aplicada a metodologia da colheita de resultados, dado que sua estrutura é ideal para questões de alto nível de complexidade, em quais pode ocorrer dificuldade de identificar mudanças provocadas por determinadas iniciativas. O foco da pesquisa foi evidenciar em que medida um programa de JR propulsa o aperfeiçoamento das instituições diretamente envolvidas na prestação da justiça (judiciário, ministério público, defensoria pública). Pode-se inferir mudanças nas concepções do sistema judiciário, na vida pessoal, bem como nas rotinas de trabalho dos atores do sistema judicial, após a implantação do programa de Justiça Restaurativa. Foi possível perceber que a JR tem grande potencial para transformar não só a visão dos operadores do direito sobre a justiça, mas também, de modo recíproco, a maneira de prestar o atendimento jurisdicional.

Palavras-chave: Justiça Restaurativa; institucional; colheita de resultados

Apoio Financeiro: PIBICVOL

REPRESENTANTES DO CAPITAL DEFLAGRADORES DE CONFLITOS SOCIOAMBIENTAIS NO NORDESTE DO BRASIL

Autor: William Barreto Gomes

Co-autor: Ana Paula Lomes Cardoso

Co-autor: Jane Mara De Araujo Costa

Co-autor: Mayara De Santana Santos

Orientador: Nailsa Maria Souza Araujo

A pesquisa realizada entre agosto de 2018 e julho de 2019, intitulada "A Constituição Dos Sujeitos Políticos Representantes Do Capital Que São Deflagradores De Conflitos Socioambientais No Nordeste Do Brasil", consiste na continuidade da investigação realizada anteriormente, entre 2017/2018 (Caracterização do quadro atual de conflitos socioambientais na região nordeste do Brasil) pelos membros do GEPEM/UFS (Grupo de Estudos Marxistas da Universidade Federal de Sergipe). A reprimarização da economia brasileira implica em uma série de situações que, além de gerarem grande degradação ambiental, custam significativos problemas para as comunidades mais desfavorecidas que lutam em um processo desgastante e contínuo de sobrevivência. Este relatório expõe os resultados encontrados neste ano de investigação, os dilemas enfrentados, as dificuldades para o pesquisador que busca acesso ao conhecimento das movimentações do capital, assim como algumas reflexões dessa mesma movimentação quando se trata de sua atuação nos conflitos socioambientais. Considerando-se o contexto de crise financeira global, os analistas observam e explicam um movimento de reprimarização da economia brasileira, com impactos em sua pauta exportadora.

Palavras-chave: Recursos Naturais; Conflitos Socioambientais; Capitalistas; Agronegócio.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

EXPRESSÕES DE VIOLÊNCIA DE GÊNERO: RELATOS ORAIS DE IDOSOS/AS EM ARACAJU

Autor: Samuel Francisco Rabelo

Co-autor: Gislayne Rocha De Santana

Orientador: Maria Helena Santana Cruz

Esta pesquisa aborda o processo de envelhecimento e a violência de gênero praticada contra a pessoa idosa, posto que na sociedade brasileira e em Sergipe, a complexidade do envelhecimento representa um desafio para muitos setores da sociedade – academia, sociedade civil, instituições públicas – que precisam se preparar para receber essa população idosa em um futuro cada vez mais próximo. O estudo de natureza qualitativa não desconsidera dados quantitativos e utiliza diferentes fontes de informação: documentos da UFS/NUPATI, Estatísticas desagregadas por sexo do NUPATI, IBGE, Centro de Referência da Assistência Social (CRAS) de Aracaju, Boletins de Ocorrência e inquéritos policiais oriundos de denúncias ocorridas na Delegacia de Grupos Vulneráveis; Notificação de Violência Suspeita ou Confirmada na Procuradoria do Ministério Público e na Delegacia de Proteção à Mulher. Como estratégia metodológica foram realizadas sessões de grupo focal com idosos/as integrantes do Programa Universidade Aberta à Terceira Idade da UFS e idosos/as cadastrados/as nos Centros de Convivência CRAS. Os resultados apontam para as diversas situações de violência que passa esse segmento, em espaços públicos ou no ambiente doméstico, com especial atenção nas relações de gênero e o papel da mulher idosa na sociedade brasileira que vem sendo reestabelecido por aqueles que buscam não somente a igualdade entre os sexos, mas principalmente o reconhecimento dos diversos corpos e suas subjetividades.

Palavras-chave: Violência. Violência doméstica. Gênero. Idosos.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPQ

POLÍTICA MACROECONÔMICA E DESINDUSTRIALIZAÇÃO NO BRASIL: IMPACTOS SOBRE A INDÚSTRIA DO BRASIL

Autor: Manoel Senhor Tiburcio Da Silva Neto

Orientador: Elmer Nascimento Matos

A indústria de transformação por ser um dos setores mais dinâmicos da economia, com suas funções distributivas e alocativas, representa peça fundamental para a retomada do crescimento econômico, criação de empregos, aumento da produtividade do trabalho e da inovação. O trabalho objetiva analisar se a economia brasileira passa por um processo de desindustrialização, após implementação de novo paradigma de desenvolvimento na década de 1990, pautado pela agenda neoliberal. Assim, pretende-se discutir esse conceito teoricamente, na expectativa de saber se o Brasil apresenta a passagem evolutiva de transição de uma economia industrial para uma economia terciária e se ingressou em uma nova fase do desenvolvimento econômico. A revisão bibliográfica aponta para divergência entre aqueles autores que sinalizam um processo de desindustrialização contínua no Brasil, após a abertura de 1990, a Heterodoxia, e os defensores de que a abertura em si não representa a causa da queda relativa da indústria de transformação, visto que ela já vinha perdendo participação durante os anos de 1980, a Ortodoxia. Apesar do impasse, os dados recolhidos de instituições, como IBGE, RAIS, UNCTAD, WORLD BANK, convergem para a tese apresentada pela Heterodoxia de que o Brasil passa por um processo de desindustrialização. Uma das soluções para a retomada da industrialização passa pela reformulação das políticas macroeconômica e industrial, em prol da inovação consonante com o surgimento das indústrias 4.0.

Palavras-chave: Economia, Economia Industrial.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPEs



O LOCAL E O REGIONAL NA TV SERGIPE: PECULIARIDADES NOS CONTEXTOS ESTADUAL E NORDESTINO

Autor: Vinicius Oliveira Rocha

Orientador: Sonia Aguiar Lopes

O presente plano de trabalho constitui-se como a última etapa do projeto de pesquisa “Geografias dos Grupos de Mídia da Região Nordeste”, debruçando-se sobre um estudo de caso da TV Sergipe, propriedade da família Franco há quase quarenta anos. A família Franco é uma das mais influentes do estado de Sergipe, com notória atuação na política, economia e comunicação, e detém além da TV Sergipe a sua maior concorrente, a TV Atalaia, o que significa um largo monopólio sobre as telecomunicações em Sergipe. Já a emissora é afiliada da Rede Globo e como tal está sujeita a notáveis critérios de centralização da programação que vem sendo estudados pela pesquisa desde a sua primeira etapa, iniciada em 2016. Assim, o plano de trabalho se vale de referenciais das Geografias da Comunicação e da base teórica metodológica definida nas etapas anteriores da pesquisa para analisar as visibilidades e invisibilidades do território sergipano na programação da TV Sergipe e sua ligação com sua família proprietária.

Palavras-chave: Comunicação Regional; TV Sergipe; Família Franco

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

VIABILIDADE ECONÔMICA DO MODELO DE NEGÓCIOS FACEBOOK -INSTANT ARTICLES NO FINANCIAMENTO DO JORNALISMO ONLINE NO BRASIL

Autor: Hector Lucas Sousa Mendonca

Orientador: Lilian Cristina Monteiro Franca

Este estudo tem por objetivo: Analisar em que medida a utilização dos Instant Articles (IAs) tem contribuído para o financiamento do jornalismo online no Brasil. A metodologia utilizada consistiu na captura mensal dos dados das páginas do Facebook dos 8 veículos selecionados obtidos através de coleta manual, no período de janeiro de 2017 a dezembro de 2018; categorização dos dados por assunto para elaboração de quadros analíticos considerando reações, comentários e compartilhamentos). Com uma base inicial de corte de no mínimo 1.000 reações, foram selecionados os principais posts de destaque por veículo. Os resultados indicam que: O modelo Facebook Instant Articles deixou de ser prioridade para o Facebook, que já desenvolve outras estratégias no campo da mídia como um todo e do jornalismo em particular; o modelo permitiu, em certa medida, consolidar o jornalismo online, mais especificamente aquele praticado nas redes sociais; Os veículos brasileiros analisados vem utilizando a plataforma fechada do Facebook com um número de posts/dia acima da média de posts/dia indicada pelo site RIVAL IQ (2019) como se pode verificar: Adoro Cinema, 22; Capricho, 22; Catraca Livre, 75; Estadão, 77; Exame, 88; M de Mulher, 18; R7, 54 e Veja, 85 posts/dia, respectivamente; O Feedback é positivo em pelo menos quatro dos oito veículos analisados, com “taxa de engajamento IAs” acima da média: Adoro Cinema, Capricho, Estadão e M de Mulher.

Palavras-chave: Facebook Instant Article; jornalismo online; modelo de negócios.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq



IMPLEMENTAÇÃO DE NOVAS FUNCIONALIDADES NO APLICATIVO “UFS+”

Autor: Micael Santos Nascimento

Co-autor: Edward David Moreno Ordonez

Co-autor: Iuri Teixeira De Menezes

Orientador: Maria Conceicao Melo Silva Luft

Esta iniciação científica teve como objetivo, implementar novas funcionalidades para maior eficiência do atual aplicativo da Universidade Federal de Sergipe. Para tanto, foi realizado uma pesquisa bibliográfica sobre web 4.0 que consistiu em pesquisar e avaliar trabalhos, aplicações já existentes de outras universidades que foquem em integração acadêmica e tecnologias mais atuais para desenvolvimento de aplicativos mobile, sobre a perspectiva da implementação das novas funcionalidades. Com o levantamento de dados feitos pelo outro plano de trabalho, permitiu-se descobrir algumas necessidades enfrentadas pelos estudantes da universidade, dentre elas o problema da localização dentro da UFS. Para solucionar esse problema foi criado um mapa para a universidade utilizando as ferramentas de desenvolvimento mobile Flutter e para o servidor web o Node.js. Com isso foi criado um aplicativo beta chamado “localizaUfs” onde é possível o usuário pesquisar e marcar pontos da universidade no mapa podendo ter acesso a algumas informações específicas sobre eles.

Palavras-chave: Aplicativo. Novas funcionalidades. Plataforma Android, Mapa.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

A REFORMA TRABALHISTA À LUZ DA CONSTITUIÇÃO FEDERAL E DO SISTEMA INTERNACIONAL DE DIREITOS HUMANOS

Autor: Yuri Matheus Araujo Matos

Orientador: Luciana Aboim Machado Goncalves Da Silva

A burocracia e regressividade do modelo tributário nacional afastam o emprego, a renda e o desenvolvimento social. Os preços dos bens e serviços são artificialmente acrescidos e os salários congelados em virtude da complexidade da tributação. Somam-se, ademais, as dificuldades estruturais da administração e fiscalização. Logo, apesar do dispendioso adimplemento, não há reflexo correspondente ao incremento de receitas fiscais. Propõe-se, em sede de tributação do consumo, a adoção do Imposto sobre o Valor Agregado. Este trabalho busca analisar os reflexos socioeconômicos nas nações que o adotaram e adaptar para uma concretização eficaz no modelo impositivo brasileiro. Almeja a manutenção e melhoria dos interesses do Estado, empreendedores, trabalhadores, profissionais liberais e do meio-ambiente, de maneira concomitante. Para este fim, estuda métodos de redução do custo de cumprimento das obrigações acessórias, garantia de neutralidade, não-cumulatividade, isonomia fiscal e integração interestadual (cessando assim a guerra fiscal) e internacional, mediante a harmonização dos sistemas. Planeja-se, outrossim, o atrelamento do avanço jurídico econômico a ganhos sociais, assegurando a redução do desemprego, a preservação e ampliação do salário real e incremento na qualidade da prestação dos serviços públicos, além da ampliação da concorrência na oferta nacional de crédito, bens e serviços.

Palavras-chave: Salário real. IVA. Internacionalização.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

ÉTICA E NEGOCIAÇÕES INTERNACIONAIS: NEGOCIADORES, AGENTES, RESPONSABILIDADES E INFLUÊNCIAS SOCIAIS

Autor: Enndiel Do Santos Mendes;

Orientador: Flavia De Avila

A negociação, em razão das interações humanas, é atividade cotidianamente concretizada, que se realiza a todo o tempo como ação humana. Negociações ocorrem tanto para que uma simples barganha acerca de descontos de um determinado produto, quanto para aumento de salário, ou mesmo para situações que se refiram a políticas públicas ou ainda que estejam relacionadas à política internacional. Consequentemente, é um meio básico para que um determinado objetivo possa ser alcançado. Embora aconteça de várias formas, não é fácil conduzi-la e lograr êxito, muito menos definir os aspectos éticos que nela estão envolvidos. No âmbito das Negociações Internacionais, as questões éticas são atreladas a um conjunto de fatores subjetivos que podem vir a afetar seus resultados (OLIVEIRA; ONUKI, 2011). Em vista disso, ao se falar sobre Ética nas negociações, o presente trabalho, consentaneamente à bibliografias sobre teoria e técnicas negociais, procurou as abordagens teóricas e metodológicas sobre ética que ajudassem a compreender a conduta ética ou antiética de agentes negociadores, os aspectos jurídicos envolvidos, o papel da ética na negociação e as possíveis influências engendradas socialmente.

Palavras-chave: Negociações; Negociações Internacionais; Ética; Influências Sociais.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

LIBERDADE DE EXPRESSÃO, FAKE NEWS E REDES SOCIAIS

Autor: Igor Goncalves Antao

Orientador: Lucas Goncalves Da Silva

No ano de 2016 a Universidade de Oxford elegeu “pós-verdade” como a palavra do ano. No mesmo ano, durante as eleições americanas, o então candidato Donald Trump popularizou o termo “Fake news”. Ambos os termos se referem a um mesmo fenômeno: a propagação de notícias e informações falsas. Os principais meios de veiculação são as redes sociais como Facebook, Twitter e outros. As empresas responsáveis por essas redes têm sido cobradas a tomarem posicionamento e a tomarem medidas de combate a propagação das fake news. Em termos de privacidade, a discussão entre o direito a personalidade versus divulgação interesse público, há o conflito de interesses entre indivíduo e coletivo. Sendo o direito à personalidade um direito assegurado pela declaração de direitos humanos, assim como o direito à livre expressão e divulgação, o conflito se estende a interpretações nas mais diversas esferas do direito. O caráter volátil do tema abre oportunidades para uma diversificada gama de ramificações temáticas tendo ele como base. A análise sistêmica dos fatores sociais de propagação das fake news permite a possibilidade de construir meios de mitigar as práticas por meio de análises das principais células que retroalimentam o sistema de propagação.

Palavras-chave: Direitos humanos, fake news, liberdade de expressão

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq



A IMPORTÂNCIA DO CENTENÁRIO DA ORGANIZAÇÃO INTERNACIONAL DO TRABALHO (OIT) E SEUS PRINCIPAIS DESAFIOS NO BRASIL ATUAL

Autor: Fagner Nascimento Soares

Orientador: Luciana Aboim Machado Goncalves Da Silva

O centenário da criação da Organização Internacional do Trabalho, que nasceu em 1919, no contexto dos pós Primeira Guerra Mundial, se reveste de importância pelo histórico de luta em busca da justiça social nas relações de trabalho traçado por tal entidade. Primeiramente, antes de tratar do objeto deste histórico de luta em si, faz-se pertinente apontar o acentuado grau de legitimidade que o OIT detém no que se refere às suas deliberações e de até mesmo aos seus próprios fundamentos, em razão da sua modulação organizacional: apresenta uma estrutura tripartite, composta por representantes de governos, organizações de empregadores e de trabalhadores de 187 Estados-membros, incluindo o Brasil, todos os três segmentos em pé de igualdade. Em razão da Reforma Trabalhista e dos recentes acontecimentos envolvendo o Brasil no âmbito internacional, o colocando numa situação delicada frente à OIT – Organização Internacional do Trabalho, notadamente em razão do descompasso da reforma trabalhista, nalguns pontos que serão especificamente tratados neste trabalho, com os objetivos da Agenda 30 da ONU e com o Convenção 98 da OIT, faz-se pertinente a análise do rumo legislativo que o país tem tomado, e de como a jurisprudência vai se comportar para promover o diálogo entre as novas fontes legislativas e as disposições do direito internacional a respeito.

Palavras-chave: Reforma Trabalhista. Convenção 98 da OIT

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

PACIENTES COM CÂNCER ATENDIDOS PELO SERVIÇO SOCIAL DO COOL: SITUAÇÃO SOCIOECONÔMICA E DE SAÚDE

Autor: Rosana Francisca Oliveira Almeida

Co-autor: Mayara Conceição Reis Santana

Co-autor: Marlemberg Carvalho De Matos

Co-autor: Taise Dantas Costa

Orientador: Maria Da Conceicao Almeida Vasconcelos

A presente pesquisa teve como objetivo realizar um estudo sobre os pacientes oncológicos atendidos pelo Serviço Social do Centro de Oncologia Dr. Oswaldo Leite (COOL), considerando-se os aspectos socioeconômicos e àqueles relativos à tríade saúde/doença/tratamento. Trata-se de um estudo de caráter descritivo, do tipo quali-quantitativo e que se referenciou no método materialista histórico dialético. Foram utilizadas as pesquisas bibliográfica e documental e para coleta de dados as 518 fichas de atendimento realizado pelo Serviço Social do COOL, preenchidas durante o período de 2014 a 2017. Alguns resultados foram encontrados: os pacientes são em sua maioria do sexo feminino (64,2%), o câncer mais incidente é o de mama (30,67%), a faixa etária predominante dos pacientes é a de mais de 60 anos (40%), a maioria é de casados (42%). Os pacientes também apresentam um nível baixo de escolaridade, possuem renda familiar em média de apenas um salário mínimo (54%). Os tipos de câncer que mais apareceram como causas de morte foram os de mama, leucemia e útero, ambos com (9%). E as demandas mais recorrentes do Serviço Social são os encaminhamentos para transporte, Tratamento Fora Domicílio e Casas de Apoio.

Palavras-chave: Câncer. pacientes oncológicos. Serviço Social.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq



ANÁLISE DE EMISSÃO DE GASES DE EFEITO ESTUFA NOS ESTADOS BRASILEIROS: UMA PROPOSTA DE MITIGAÇÃO

Autor: Andreza De Sales Loiola

Orientador: Luiz Carlos De Santana Ribeiro

Ao longo dos cem últimos anos vem ocorrendo aumento significativo das concentrações dos chamados Gases de Efeito Estufa (GEE) na atmosfera terrestre, fato atribuído principalmente às ações chamadas antrópicas ou induzidas por atividades humanas. As consequências das alterações climáticas são muito diversas e com danos severos. O objetivo desta pesquisa é avaliar as emissões de GEE nos estados brasileiros no período 2005-2015. Entre os objetivos específicos, pode-se destacar: análise das emissões de GEE por setor de atividade econômica (Agropecuária, Energia, Mudança do Uso da Terra e Floresta, Processos Industriais e Resíduos). A metodologia consistiu em duas etapas: i) no levantamento bibliográfico que trata sobre emissões de GEE e mudanças climáticas; e ii) na análise descritiva de dados secundários. Para tanto, foram utilizadas informações do Sistema de Estimativas de Emissões de Gases de Efeito Estufa - SEEG Brasil. Os principais resultados mostram que a trajetória das emissões teve períodos distintos de crescimento e redução. Nos períodos de redução foram feitas políticas em áreas específicas que contribuíram com uma redução da taxa de emissão. Na agropecuária, por exemplo, observa-se que o aumento vem a partir do uso de fertilizantes que vem crescendo bastante nos últimos anos. Portanto, mesmo com a implementação da lei e criação de políticas públicas, ainda é preciso contribuir para a melhora dos cenários dos níveis de emissão que ainda são elevados.

Palavras-chave: Emissão, Gases de Efeito Estufa, Economia.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

COMERCIALIZAÇÃO E CONSUMO TURÍSTICO DO AMENDOIM VERDE COZIDO EM ARACAJU

Autor: Josilene Dos Santos Ferreira

Orientador: Rosana Eduardo Da Silva Leal

O estudo buscou analisar a relação entre patrimônio cultural, economia da cultura e turismo, por meio do processo de comercialização e consumo turístico do amendoim verde cozido em Aracaju. Trata-se de uma iguaria bastante apreciada no território sergipano, que possui uma maneira própria de ser preparada, fato que a transformou em patrimônio cultural imaterial de Sergipe. Para tanto foi realizado um estudo de cunho etnográfico, utilizando-se de pesquisa bibliográfica e de campo com o uso da observação direta, registro fotográfico e entrevistas semi-estruturadas. A pesquisa identificou que o amendoim verde cozido é uma iguaria com intensa presença na cultura sergipana, uma vez que se constitui como elemento simbólico e representativo da cultura local. É também um recurso natural que ajuda economicamente muitos sergipanos, além de ser um alimento bastante apreciado por moradores e turistas. Constatou-se que os vendedores de amendoim verde cozido têm uma rotina de trabalho diário bastante extenuante e que muitos deles trabalham na roça durante a semana e se deslocam até a Orla de Atalaia durante a semana para vender a iguaria. Muitos deles aprendem a plantar, cozinhar e vender amendoins verdes cozidos com seus parentes e grupo social do qual fazem parte. Tem-se também a comercialização e consumo da iguaria no centro de Aracaju, sobretudo no mercado Albano Franco e no comércio ambulante da capital, além da Central de Abastecimento do Estado de Sergipe (CEASA).

Palavras-chave: amendoim verde cozido, patrimônio cultural, turismo

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPEs

EXPERIENCIA SENSÍVEL NO ESPAÇO PÚBLICO DE ARACAJU

Autor: Emilly Arielle Santos Silva

Orientador: Maria Cecília Pereira Tavares

O Projeto de Iniciação Científica nasce em meio a mudança de cenário que a cidade moderna enfrenta. Devido ao esvaziamento dos espaços públicos e consequentemente a utilização incipiente dos ambientes que compõem a cidade, em especial os espaços públicos. O Projeto teve o intuito de analisar como os eventos artísticos que resistem nesse contexto podem mudar a turva perspectiva que tais espaços carregam. Somada a essa questão, encontra-se a reação social que esses eventos conduzem em resposta à atual política de direito da cidade e à falsa imagem de um território hostil, embora inserido no contexto urbano. Reconhece-se, nesse ponto, o papel crucial que as praças, quando bem utilizadas, podem possuir na dinâmica de uma cidade. Assim, buscou-se mapear as experiências artísticas que estavam sendo organizadas durante o período da pesquisa. Detém-se, com isso, ao levantamento, comparação e análise, em especial, dois eventos que se propõem a auxiliar nessa mudança de perspectiva da cidade, ao se apropriar desses espaços.

Palavras-chave: Ocupação artística; espaço público; apropriação; lugar.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES

TRANSMÍDIA E PUBLICIDADE NA CONSTRUÇÃO DAS NARRATIVAS SERIADAS DA NETFLIX: O CASO 'LA CASA DE PAPEL'

Autor: Elivelton De Jesus Costa

Orientador: Tatiana Guenaga Aneas

O trabalho concentra-se na análise dos formatos de divulgação publicitária da Netflix, a qual possui como estratégia marcante a utilização de narrativas transmídias, entendido como um paradigma do atual modelo cultural da convergência. Esta, concebida como uma nova forma narrativa do entretenimento para multiplataformas, que se utiliza principalmente da internet para distribuição de seus conteúdos, estabelecendo inter-relações com a cultura participativa. Analisando o VT. publicitário veiculado na rede social digital segmentada youtube, a campanha que tem como mote #ResolviEsperar, considerando que se trata de uma produção audiovisual possuindo em sua natureza uma provocação de efeitos sensoriais, cognitivos e afetivos, derivados da própria narrativa e ainda possui um poder de promoção de uma marca, produto, ideia e entre outros; Relacionando e analisando como os fãs da série foram levados para outra rede social digital: Twitter, pra dar fôlego a esta campanha e como foram seus comportamentos interacionais. Ao desenrolar da análise, percebe-se que tanto o vídeo para o Youtube realizado com a cantora Sandy para a divulgação da segunda temporada da série La Casa de Papel, na plataforma, quanto a hashtag, fazem parte da estratégia da Netflix para haver um estreitamento de vínculo com seus consumidores, tendo a uma validação de seus espectadores que percorreram a mais de uma plataforma, tendo como base a interação dos mesmos nessas redes sociais digitais, já citadas.

Palavras-chave: Transmídia, séries, publicidade, netflix.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES

ESTUDO E DEBATES SOBRE O CONTEXTO DAS TEORIAS URBANAS NO SÉCULO XXI

Autor: Camila Pereira Mascarenhas De Alencar

Orientador: Maria Cecília Pereira Tavares

Esta pesquisa focalizou o estudo e o debate sobre as teorias urbanas do século XXI. A análise se concentrou nas ações de “placemaking”, da organização civicwise e do urbanismo tático como ferramentas práticas utilizadas nos últimos anos como uma maneira de criar espaços através de processos colaborativos com a comunidade do local a ser trabalhado. Observou-se que o objetivo dessas metodologias citadas é criar novos locais ou movimentar espaços já existentes para as pessoas, apropriando lugares a partir da utilização de experiências dos usuários, considerando as suas vivências naquele lugar como estrutura para o projeto final. Elas têm como característica comum o fato de todas serem intervenções, temporárias ou permanentes, que causem um impacto positivo capaz de ativar o sentido de comunidade nos territórios trabalhados. O objetivo desta pesquisa é expor as diferenças e semelhanças entre cada metodologia citada, apresentando seus conceitos para que sejam incluídas nos debates acadêmicos.

Palavras-chave: placemaking, civic wise, urbanismo tático, urbanismo neo-liberal

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES

MICROPOLÍTICAS URBANAS: A ARTE NA CIDADE

Autor: Yuri Augusto Dorea De Carvalho Silva

Orientador: Maria Cecília Pereira Tavares

O Projeto de Iniciação Científica “Micropolíticas Urbanas: A arte na cidade” teve como linha de estudo a cidade e os seus desdobramentos a respeito dos espaços públicos. O Projeto se ateve, mais especificamente, às ações realizadas dentro deste ambiente que, em detrimento da desvalorização do cenário público decorrente do processo de modernização, tentam reacender o papel da cidade como local de interações. Ele, portanto, foi responsável por vivenciar e investigar as características desses tipos ações, com o intuito de perceber como tais iniciativas nascem e se desenvolvem dentro deste cenário. Com isso, foram estudados com mais afinco dois eventos artísticos, que acontecem na cidade de Aracaju-SE, o “Ocupe a Praça” e o “Poesia Marginal”. Além disso, foi observado como eles conseguem preencher, cada qual com sua linha de ação, o espaço público. Afinal, o ambiente urbano é capaz de comportar uma série de realidades e identidades pessoais, que passam despercebidas no atual ritmo de vida. Em cima disso, o estudo constatou a colaboração de tais ações artísticas na mudança da dinâmica da cidade moderna e, portanto, rememorá-la como um ambiente de trocas entre os trajetos múltiplos de identidades.

Palavras-chave: Cidade; Apropriação; Eventos artísticos; Espaço Público; Praças.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES



EXPERIÊNCIAS DE MICROPOLÍTICAS SENSÍVEIS NO ÂMBITO INTERNACIONAL, NACIONAL E REGIONAL

Autor: Isadora Maria Torres Gois

Orientador: Maria Cecília Pereira Tavares

O projeto de pesquisa se propõe a desenvolver um estudo referente às faces da arte na cidade, sendo assim: as formas com que a arte é expressa dentro do contexto urbano e de que forma ela age como fator transformador da cidade. Mais especificamente, foi desenvolvido a partir de estudos de caso baseados em dois eventos de ocupação artística urbana em Aracaju: Ocupe a Praça e Poesia Marginal, sendo o primeiro organizado pela prefeitura de Aracaju, através do NPD (Núcleo de Produção Digital) e da FUNCAJU, enquanto o segundo é realizado de forma independente/espontânea incentivada por seus próprios participantes, mas ambos em praças da cidade previamente desocupadas. Além disso, o projeto incluiu discussões conceituais acerca do direito à cidade e ocupação de vazios urbanos. Além de uma análise comparativa da tipologia e da realização dos eventos supracitados e um histórico de outras ações e movimentações de coletivos urbanos sergipanos, bem como das formas com que essas ações promovem a resignificação e reinserção de territórios e grupos sociais marginalizados na urbe.

Palavras-chave: Arte, cidade, Aracaju, coletivos urbanos, resignificação.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES

BENCHMARKING DE TRÊS SMART CITIES NO CONTEXTO BRASILEIRO

Autor: Joseane Solon Dos Santos

Orientador: Jennifer Caroline Soares

O conceito de Destino Turístico Inteligente-DTI pode ser considerado um novo paradigma para o planejamento de gestão de destinos turísticos. No entanto, ainda existem poucos exemplos práticos de um DTI e as diferenças entre as localidades fazem com que a sua implementação ocorra de distintas maneiras. Considerando a importância do tema, e que o conceito de DTI provém de smart city, foi traçado o objetivo de analisar práticas inteligentes desenvolvidas pela gestão pública de três destinos turísticos brasileiros que se destacam como smart city que possam ser aplicadas no contexto de Aracaju. Foi realizado um estudo exploratório e descritivo com abordagem qualitativa em três destinos turísticos brasileiros (São Paulo, Curitiba e Rio de Janeiro). Os dados foram coletados nas páginas web oficiais da prefeitura e da secretaria municipal de turismo dos municípios com o auxílio de um protocolo de extração de dados. As informações foram armazenadas em uma tabela e foi realizada uma análise descritiva. Os resultados da pesquisa sugerem que as principais áreas em que se desenvolvem práticas inteligentes são: turismo (atrativos turísticos e informação turística); empreendedorismo; planejamento urbano; segurança; bem-estar social, capacitação; acessibilidade; meio ambiente e mobilidade. As diferentes práticas identificadas neste estudo podem servir de guia para Aracaju e para os demais municípios brasileiros, de acordo com seus desafios e necessidades.

Palavras-chave: Destinos Turísticos Inteligentes; Benchmarking; Smart City

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES



OS POVOADOS E A ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO NO MUNICÍPIO DE LARANJEIRAS (SE)

Autor: Victor Caetano Menezes

Orientador: Marcio Da Costa Pereira

O projeto tem como proposta conhecer os bairros e povoados do município de Laranjeiras, a fim de promover uma rede de integração, através de um sistema de comunicação e serviços para a população. Tendo como objeto de estudo os vários assentamentos humanos que compõem o município de Laranjeiras (Bom Jesus, Pedra Branca, Mussuca, Gameleiro, Cedro, Várzea, Pastora, Tramandaí, Madre Deus, Machado e Camaratuba) temos como objetivo pensar estes núcleos urbanos em rede, integrando a cidade de maneira digital através de uma “teia de informações”. O intuito principal é integrar tanto fisicamente quanto virtualmente o território de Laranjeiras, formado por assentamentos humanos de diferentes escalas na hierarquia socioeconômica, pulverizados dentro dos limites do município. O território híbrido proposto, tem como objetivo superar barreiras físicas ultrapassando as distâncias geográficas, realizando trocas de informações virtuais (pontos de acesso à internet e aplicativos por exemplo) que universalizam o acesso a informação, aos serviços, a interação dos povoados e a autonomia, possibilitando uma gestão da prefeitura mais colaborativa e próxima da população.

Palavras-chave: Território híbrido, conexão, Laranjeiras, sistema de rede

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES

“COMPONENTES/ DISCIPLINAS DE GÊNERO, GERAÇÃO, RAÇA/ ETNIA E DIREITOS HUMANOS NOS CURSOS DE SERVIÇO SOCIAL NO BRASIL: MATRIZES DA TEORIA SOCIAL MODERNA QUE OS/ AS ORIENTAM”

Autor: Olivia Irine Reis Santos

Co-autor: Thamires Santos Fernandes

Orientador: Rosangela Marques Dos Santos

A pesquisa “componentes/ disciplinas de gênero, geração, raça/ etnia e direitos humanos nos cursos de serviço social no brasil: matrizes da teoria social moderna que os/as orientam” foi realizado com apoio da COPES/POSGRAP/UFS. A pesquisa objetivou apreender as matrizes da teoria social moderna presentes nos componentes/ disciplinas que tratam de gênero, geração, raça/etnia e direitos humanos nos cursos de Serviço Social das IES públicas no Brasil. As fontes de pesquisa utilizadas foram os sites dos cursos de Serviço Social no Brasil, a partir das quais buscamos localizar as ementas e referências bibliográficas. Foi realizado um levantamento bibliográfico documental, de natureza qualitativa, no campo das ciências sociais. Como resultado de uma primeira aproximação para atender aos objetivos da pesquisa, identificamos as categorias da teoria social moderna dos três principais autores clássicos: Émile Durkheim, Max Weber e Karl Marx. Nesse sentido, trata-se da identificação de categorias que serviram de base para analisar as que aparecem com maior frequência nas referências bibliográficas das ementas das disciplinas estudadas. Assim, é possível afirmar que as matrizes teóricas dos autores estudados nas disciplinas sinalizam para a pluralidade e, nesse sentido, indica a necessidade de mediações que conduzam o debate no sentido de garantir a direção social do projeto ético político profissional do Serviço Social.

Palavras-chave: Serviço Social; Currículo; Disciplinas; Categorias

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES

CONCEPÇÕES DOS ALUNOS DA UFS SOBRE TENTATIVAS DE SUICÍDIO

Autor: Elizangela Santos Da Conceicao

Co-autor: Victoria Sousa Lima

Co-autor: Juliana Vasconcelos Andrade

Orientador: Vania Carvalho Santos

A Organização Mundial da Saúde (2018), alerta que cerca de 800 mil pessoas morrem por ano vítimas do suicídio e, esse número é ainda maior quando nos reportamos às tentativas. Segundo o último boletim do Ministério da Saúde (2018), os casos mais frequentes de suicídio ocorreram na faixa etária entre 15 a 29 anos. A pesquisa teve por objetivo verificar as Concepções dos Alunos da UFS sobre Tentativas de Suicídio. A modificação do plano de trabalho foi realizada considerando que o projeto ainda está em análise no Comitê de Ética. A pesquisa foi qualitativa do tipo descritiva, a metodologia foi composta por pesquisa bibliográfica e documental, seguido por uma busca dos casos registrados no sistema de informações do Sistema Único de Saúde (SUS) através do Sistema de Informações Hospitalares (SIS/TABNET) no período de 2013 a 2016. Observou-se maior concentração em Aracaju (46,3%), seguido por Estância (10,4%); a faixa etária com maior predominância de 15 a 29 anos (40%), o sexo feminino foi predominante (70,8%). Em relação aos locais em que ocorreram as tentativas de suicídio, a residência (64%), seguido por via pública (10%). Os casos de reincidência (35,4%) e os casos novos (32,5%). Conclui-se que a população jovem apresenta maior vulnerabilidade, desse modo, atenta-se para a necessidade do desenvolvimento de programas e estudos que corroborem para a prevenção e reversão desse cenário.

Palavras-chave: Suicídio, Tentativa de Suicídio, Alunos, Universitário

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES

ESTUDO TEÓRICO/HISTÓRICO/PERCEPTIVO/CULTURAL DA COR NAS SUPERFÍCIES ARQUITETÔNICAS PATRIMONIAIS

Autor: Karoline Padilha De Paulo

Orientador: Eder Donizeti Da Silva

O presente projeto de pesquisa, inserido dentro da Tecnologia da Conservação e Restauro, tem como grande objetivo a identificação e mapeamento das cores do forro da Sacristia do Carmo Pequeno em São Cristóvão/SE. Esse plano de trabalho se foca em especial no estudo teórico/histórico/perceptivo/cultural dos cromatismos empregues em seus doze painéis. Durante seu desenvolvimento foram foco os conhecimentos referentes a percepção humana da cor, tanto quanto instância luz quanto pigmento, suas características e distinções. Dedicou-se também à um entendimento do processo de fabricação e aplicação desses cromas, assim como suas trajetórias simbólicas dentro da produção pictórica na arte sacra, destacando-se as obras nacionais da Escola Bahiana de Pintura e de seu artista José Teófilo de Jesus. Considerando ainda a natureza educacional-comunicativa dessas pinturas, procurou-se uma melhor compreensão da esfera iconológica e iconográfica da representação Teresina, conjuntamente a flora e matizes encontrados. Por último, a aplicação metodológica do mapeamento e identificação das cores permitiu a estruturação de um conhecimento crítico das questões teóricas-práticas do objeto, sendo dessa forma, ferramenta fundamental a realização desse projeto de pesquisa.

Palavras-chave: Carmo; cor; percepção; simbologia; Teresa.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

ETNOGRAFIA POLÍTICA DA REDE DE ENFRENTAMENTO DA VIOLÊNCIA DOMÉSTICA EM SERGIPE, DE 2012 A 2013

Autor: Lara Karoline Andrade Freire

Orientador: Wilson Jose Ferreira De Oliveira

Este estudo é realizado em parceria com a Fundação de Apoio à Pesquisa e à Inovação Tecnológica do Estado de Sergipe – FAPITEC e participação do Núcleo de Análises, Pesquisas e Prevenção em Políticas Públicas de Segurança e Cidadania – NAPSEC da Secretaria de Segurança Pública de Sergipe. O objetivo é compreender e caracterizar a articulação e o funcionamento da Rede e como os serviços acontecem nas esferas estadual e municipal. Para entender como as instituições voltadas à questão da violência doméstica se articulam em Rede, selecionamos seis municípios: Itaporanga D’ajuda, Laranjeira, Nossa Senhora da Glória, Nossa Senhora do Socorro, Monte Alegre e Poço Redondo. A pesquisa se desenvolveu a partir reuniões com o grupo de pesquisa do Laboratório de Estudos do Poder e da Política – LEPP; levantamento de dados em plataformas digitais, especialmente, no site da Coordenadoria da Mulher do Tribunal de Justiça de Sergipe; entrevistas com lideranças e profissionais técnicos que atuam no problema da violência doméstica no estado; participação de palestras e cursos promovidos por instituições ligadas à Rede; e visitas a instituições e entrevistas com os responsáveis pelas ações da Rede nos municípios selecionados. Uma das principais questões pensadas no estudo é como a violência contra mulher emerge enquanto problema social que precisa ser enfrentado a partir de políticas públicas.

Palavras-chave: Políticas Públicas, Rede de Atendimento, Violência Doméstica

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da FAPITEC

ÉTICA E NEGOCIAÇÕES INTERNACIONAIS: TÁTICAS, BARGANHAS E CONSTRUÇÃO DE RELACIONAMENTOS

Autor: Jessica Prudente De Souza

Orientador: Flavia De Avila

No âmbito das negociações internacionais, o agente negociador irá se deparar com os mais diversos desafios profissionais e pessoais, exigindo que desenvolva uma série de competências técnicas e comportamentais, que visam obter acordos sustentáveis por meio de modelos de negócios diferenciados que contemplem a criação de ativos tangíveis e intangíveis para sua organização, o mercado e a sociedade como um todo. Como todas as interações humanas, a negociação é, por definição, intercultural. Sendo uma interação socialmente motivada entre indivíduos ou grupos com interesses divergentes e comuns, a negociação promove o confronto entre diferentes valores, visões e perspectivas do mundo. Essas diferenças são, em grande parte, condicionadas pela cultura dos intervenientes. Por isso, uma importante dimensão das negociações é aquela relacionada com as influências culturais. A negociação se constituiu em uma importante ferramenta de interação social, que ocorre todos os dias tanto entre indivíduos quanto em relação a atores internacionais. Este resumo tem como base uma obra de referência que foi lançada nos Estados Unidos pela editora Jossey-Bass denominada “What’s Fair: Ethics for Negotiators”, editada por Carrie Menkel-Meadow e Michael Wheeler, onde reuniram especialistas em negociações para tratar, sob ângulos diversos, a ética nas negociações.

Palavras-chave: Negociação Internacional; Ética; Comportamento;

Apoio Financeiro: PIBICVOL



APOIO ÀS PESQUISAS TEÓRICAS

Autor: Danilo Moraes Lôbo Pinheiro

Orientador: Fernando Antonio Santos De Souza

A realização desta pesquisa dá continuidade aos estudos desenvolvidos no âmbito UFS – Universidade Federal de Sergipe, por meio dos editais de PIBIC, com foco de interesse na temática da habitação de atenção social no Brasil. Tem como objetivo analisar as narrativas dos agentes sociais que vivem, percebem e concebem as condições habitacionais no Bairro Porto D’Anta, em Aracaju/SE, no contexto do Direito à Cidade, concebido pelo filósofo Henry Lefebvre. As narrativas foram analisadas a partir da compreensão sociológica de Pierre Bourdieu, do entendimento da idéia de transvalorização desenvolvida por Nietzsche e de micropolítica desenvolvida por Foucault tendo como objeto de estudo o discurso da servidão voluntária e o discurso oculto, categorias desenvolvidas por Étienne La Boétie e James C. Scott. As narrativas e literatura analisadas demonstram que o discurso da servidão voluntária e o discurso oculto sobre a cidade excludente se manifestam e se desdobram de forma privilegiada no ativismo social pautado na luta pelo direito à cidade, em razão do seu potencial de transformação social. Trata-se do ativismo que tem como referência a lógica situacional da infrapolítica dos oprimidos, a revolta, a exclusão social, motivado pela tomada de consciência da servidão voluntária que se expressam pelo discurso oculto dos moradores e das lideranças do MTST (Movimento dos Trabalhadores Sem Teto), no Porto d’Anta.

Palavras-chave: Habitação Social; Dominação; Resistência

Apoio Financeiro: PIBICVOL

JUSTIÇA RESTAURATIVA NO ESTADO DE SERGIPE – AVALIAÇÃO E COLHEITA DE RESULTADOS NA DIMENSÃO RELACIONAL

Autor: Luciana Tavares De Andrade Ribeiro

Orientador: Daniela Carvalho Almeida Da Costa

Esta pesquisa tem como objetivo principal identificar possíveis mudanças provocadas pelo programa de Justiça Restaurativa, desenvolvido na 17ª Vara Cível de Aracaju (Infância e Juventude), em sua dimensão relacional. Desenvolveu-se como etapa complementar ao modelo de monitoramento, capaz de avaliar a eficácia do programa de Justiça Restaurativa, construído ao longo de PIBICs anteriores (2016 e 2017). A dimensão relacional diz respeito aos efeitos provocados nas vidas das pessoas atendidas pelo programa, não só o ofensor e vítima de um crime, mas também seus familiares e a comunidade. Foi aplicada a metodologia da colheita de resultados para avaliar em que medida a participação em procedimentos restaurativos tem potência para transformar a maneira como as partes lidam com seus próprios conflitos, transformar os sentimentos e percepções em relação a outra parte, bem como a percepção e confiança das partes em relação ao sistema de justiça. A metodologia escolhida foi a Colheita de Resultados, pois é ideal para situações com alta complexidade, nas quais há dificuldade de identificar mudanças provocadas por uma dada iniciativa. Os dados foram coletados do banco de dados do TJSE e foram realizadas entrevistas semiestruturadas com as partes envolvidas nos processos finalizados através do núcleo restaurativo. A análise dos dados coletados mostra-se promissora no que diz respeito ao potencial da Justiça Restaurativa em promover impactos na dimensão relacional.

Palavras-chave: Justiça Restaurativa; Dimensão relacional; colheita de resultados;

Apoio Financeiro: PIBICVOL

FAKE NEWS E SUAS CONSEQUÊNCIAS NO MEIO POLÍTICO

Autor: Anna Flavia Silva Araujo

Co-autor: Yanka Da Silva Barbosa

Orientador: Lucas Goncalves Da Silva

Os presentes estudos buscam ampliar os horizontes vivenciados no meio digital, aprofundando dados doutrinários acerca da sociedade de informação, conceito que, apesar dos debates já empreendidos, detém vieses pouco trabalhados. Nesse âmbito, insere-se o desenvolvimento das chamadas “Fake News”, notícias falsas que circulam indiscriminadamente em redes sociais com os mais diversos fins, sendo hoje uma das principais ferramentas de manipulação política de massas. Assim sendo, a notória importância deste tema se dá não só pelo contexto tecnológico como também pelo aspecto político vivenciado nos dias atuais, igualmente afetado pela avidez das trocas de informações entre usuários das redes sociais. O falso conteúdo disseminado é, portanto, dotado de grande repercussão na postura humana, o que foi seriamente sentido no contexto brasileiro das eleições de 2018. Nessa ocasião, as Fake News se intensificaram de maneira clara, tendo sido aptas a movimentar profundamente a opinião política e eleitoral de milhões de brasileiros, quase sempre se referindo aos candidatos à Presidência da República, não restando dúvidas de que acentuados foram os efeitos para as campanhas eleitorais. Todas as preocupações com a problemática se baseiam na realidade da ameaça que as falsas notícias oferecem, visto que são, indiscutivelmente, detentoras do poder de influenciar mentalidades, como foram, realmente, capazes de modificar posicionamentos, desviar atenções e formar conceitos.

Palavras-chave: ciberdemocracia; fake news; meio político; sociedade de informação

Apoio Financeiro: PIBICVOL

COMUNICAÇÃO CIENTÍFICA: ASPECTOS CONCEITUAIS E PRÁTICOS

Autor: Paulo Roberto Fernandes Junior

Orientador: Martha Suzana Cabral Nunes

Este resumo apresenta os resultados finais do plano de trabalho ‘Comunicação científica: aspectos conceituais e práticos’ desenvolvido durante o projeto de pesquisa: ‘Popularização da Ciência: caminhos possíveis a partir do olhar da Ciência da Informação’. O objetivo geral foi: compreender os aspectos teóricos e práticos do processo de comunicação e popularização científica e como isso é desenvolvido na Universidade Federal de Sergipe (UFS). Assim, realizou-se pesquisa exploratória-descritiva, com abordagem quanti-qualitativa. O estudo foi desenvolvido na UFS, tendo como convidados a participar: os coordenadores de Programas de Pós-graduação da UFS (PPG); o Coordenador de Pós-Graduação da UFS; o diretor do Departamento de Editoração, Comunicação Institucional e Produção Audiovisual (DECAV) e o chefe da Assessoria de Comunicação da UFS (ASCOM). A coleta de dados se deu em duas etapas, sendo pesquisa bibliográfica e pesquisa documental. O questionário foi enviado por email aos coordenadores de PPG e dos 57 localizados, 19 responderam. Com a análise dos dados, conclui-se que, de modo geral, os participantes compreendem a complexidade do conceito de popularização e comunicação e infere-se que de modo prático a UFS poderia desenvolver disciplinas optativas ou obrigatórias, ou outras atividades formativas que tenham como foco a popularização da ciência e a comunicação científica.

Palavras-chave: Popularização da Ciência. Ciência da Informação.

Apoio Financeiro: PIBICVOL



A VERDADE E A MENTIRA NAS NEGOCIAÇÕES INTERNACIONAIS - ASPECTOS ÉTICOS

Autor: Ana Sophia Oliveira Filipin

Orientador: Flavia De Avila

O objetivo deste trabalho é analisar o papel da verdade, da mentira e da decepção nas negociações internacionais, sob o viés ético. Diante disso, avalia-se de que maneira o desenho institucional dos Estados, a lógica empresarial ou as características culturais dos agentes podem influenciar no processo. A metodologia aplicada foi a pesquisa bibliográfica sobre ética, negociação e temas afins das relações internacionais, tais como, diplomacia e instituições multilaterais. Com base no método comparativo, ocorreram debates relacionados às variáveis do plano de trabalho. Ao avaliar as diversas teorias sobre ética negocial, pode-se concluir que a percepção da ética como um mecanismo intrínseco ao negociador auxilia nas táticas negociais. Tal consideração exige que o processo ocorra com prudência e incentive a demonstração da boa-fé. Apesar do uso demasiado da classificação de negociação integrativa e a dificuldade da geração de ganhos mútuos, os agentes de negociação ainda se preocupam com questões de reputação e de relacionamento. Isso gera incentivos e tais negociadores são passíveis de ceder parte do interesse próprio para a manutenção dos processos negociais. O uso da decepção ainda é um fator presente na negociação. Por isso, mecanismos tais como regras formais, garantias contratuais e incentivos econômicos, ainda que necessitem de complementação, podem ser considerados um ponto de partida para um processo mais justo.

Palavras-chave: Decepção; confiança; Negociações internacionais; ética negocial;

Apoio Financeiro: PIBICVOL

CARACTERIZAÇÃO DE ARGAMASSAS DE RESTAURO EM EDIFICAÇÕES HISTÓRICAS: ENSAIOS LABORATORIAIS

Autor: Jeisa Raiana Souza Santos

Orientador: Eder Donizeti Da Silva

O presente trabalho fez uma análise da utilização do pó cerâmico como aditivo alternativo para o restauro de argamassas históricas, nesse caso na Igreja De Nossa Senhora Do Amparo De São Cristóvão SE/BR, utilizando-se de bibliografia base para o seu desenvolvimento e da base de traços de Vitruvius e de traços encontrados em outras igrejas de Sergipe, especialmente em Laranjeiras e São Cristóvão. Todo o processo de obtenção do pó cerâmico foi feito a partir da moagem de telhas cerâmicas vermelhas e brancas para que se pudesse aditivar com os dois tipos, chegando assim ao resultado de qual seria melhor aditivo. O plano de trabalho "Caracterização de argamassas de restauro em edificações históricas: Ensaio Laboratoriais", tratou especialmente dos ensaios laboratoriais, focando no desenvolvimento da argamassa com traço 1:6:8 como amostra padrão e com adição do pó branco e do vermelho, finalizando com os ensaios de liquidez, plasticidade e resistência a compressão para entender o funcionamento da argamassa e o comportamento dos aditivos. Os ensaios de liquidez e plasticidade determinaram juntos o índice de plasticidade da argamassa, enquanto que os ensaios de resistência determinaram a resistência da argamassa a compressão. Por fim, como resultado dos ensaios e da pesquisa, pôde-se perceber que a melhor argamassa em relação a sua resistência a compressão e a sua plasticidade, foi a argamassa aditivada com pó branco.

Palavras-chave: Restauro; patrimônio; argamassa; ensaios.

Apoio Financeiro: PIBICVOL



APOIO ÀS PESQUISAS DE CAMPO

Autor: Pedro Antônio Almeida Santos

Orientador: Fernando Antonio Santos De Souza

A realização desta pesquisa dá continuidade aos estudos desenvolvidos no âmbito UFS – Universidade Federal de Sergipe, por meio dos editais de PIBIC, com foco de interesse na temática da habitação de atenção social no Brasil. Tem como objetivo analisar as narrativas dos agentes sociais que vivem, percebem e concebem as condições habitacionais no Bairro Porto D’Anta, em Aracaju/SE, no contexto do Direito à Cidade, concebido pelo filósofo Henry Lefebvre. As narrativas foram analisadas a partir da compreensão sociológica de Pierre Bourdieu, do entendimento da ideia de transvalorização desenvolvida Nietzsche e de micropolítica desenvolvida por Foucault tendo como objeto de estudo o discurso da servidão voluntária e o discurso oculto, categorias desenvolvidas por Étienne La Boétie e James C. Scott. As narrativas e literatura analisadas demonstram que o discurso da servidão voluntária e o discurso oculto sobre a cidade excludente se manifestam e se desdobram de forma privilegiada no ativismo social pautado na luta pelo direito à cidade, em razão do seu potencial de transformação social. Trata-se do ativismo que tem como referência a lógica situacional da infrapolítica dos oprimidos, a revolta, a exclusão social, motivado pela tomada de consciência da servidão voluntária que se expressam pelo discurso oculto dos moradores e das lideranças do MTST (Movimento dos Trabalhadores Sem Teto), no Porto d’Anta.

Palavras-chave: DIREITO À CIDADE, DISCURSO OCULTO, NARRATIVAS HABITACIONAIS

Apoio Financeiro: PIBICVOL

MAPEAMENTO, INVENTARIAÇÃO E REGISTRO DA COR E ANOMALIAS PRESENTES NO FORRO DA SACRISTIA

Autor: Ellen Daryenie Almeida Paiva

Orientador: Eder Donizeti Da Silva

O trabalho produzido está inserido na área da tecnologia de Conservação e Restauro. Foi desenvolvido por meio de levantamentos fotográficos e medição digital e digitalização dos painéis, identificando suas cores e as degradações presentes, junto a um estudo teórico e histórico, buscando contribuir num processo de restauração. Sua metodologia foi composta por levantamentos bibliográficos e dos painéis, elaboração dos desenhos por meio de vetorização, identificação das cores através do colorímetro e posteriormente organização de tabelas com as conclusões obtidas. Os resultados e discussões transcorreu sobre a história da cidade de São Cristóvão, origem da Ordem do Carmo e sua chegada no município, assim como as memórias do Convento do Carmo. Para entender sobre como proceder com a camada pictórica, foram levantadas questões como importância da cor nas superfícies arquitetônicas e levantamento iconográfico e das cores dos painéis. Tratando de degradações, pôde-se observar e concluir uma superfície íntegra, com poucos e pequenos sinais de anomalias, sendo eles identificados na madeira com alguns painéis que se encontravam descolados, com ranhuras e na camada pictórica apresentando craquelamentos com e sem descolamentos. Os estudos sobre conservação e restauro ainda são pouco desenvolvidos. A pesquisa científica desses pigmentos e degradações são artifícios essenciais para o avanço das práticas de preservação com responsabilidade respeitando sua identidade e história.

Palavras-chave: Arquitetura; Conservação; Restauro; Cor; Anomalias; Inventário

Apoio Financeiro: PIBICVOL

A POLÍTICA URBANA E OS PODERES LEGISLATIVO E EXECUTIVO EM LARANJEIRAS-SE

Autor: Raissa De Oliveira Cerqueira

Orientador: Cesar Henriques Matos E Silva

Um dos principais objetivos das políticas públicas é assegurar um mínimo de subsistência, uma certa dignidade para a vida humana. A partir desse princípio inalienável da dignidade da pessoa humana, as políticas públicas deveriam despertar um olhar de interesse coletivo, ou seja, envolver todo o estado e os seus representantes juntamente com o meio social. Com base nisto, o presente trabalho busca analisar as interações dos poderes executivos e legislativo no desenvolvimento das políticas públicas perante a sociedade. O plano tem como objeto de estudo a Câmara de Vereadores de Laranjeiras, município do estado de Sergipe, onde o foco principal é compreender a organização e estrutura da Câmara coletando informações dos atuais parlamentares que a compõem a fim de analisar como estes priorizam as políticas públicas, gestão e planejamento urbano em suas atividades legislativas em prol dos cidadãos e eventuais grupos. A metodologia divide-se em duas etapas: a primeira sendo abordada a fundamentação teórica agregando estudos bibliográficos, leituras e discussões textuais de temas com ênfase em política e suas ramificações, gestão e urbano, território brasileiro. A segunda etapa é caracterizada por entrevistas com os atuais parlamentares onde estes respondem a perguntas com temas relacionados a presente pesquisa. Os resultados baseiam na obtenção do perfil profissional dos atuais representantes da sociedade e seu posicionamento perante o poder de fala coletivo.

Palavras-chave: políticas públicas, executivo, legislativo, Laranjeiras, Sergipe

Apoio Financeiro: PIBICVOL

APLICATIVO 'ARACAJU EM MAPAS' - INOVAÇÃO E INTERAÇÃO SOCIAL

Autor: Tarsis De Jesus Santos

Orientador: Carlos Eduardo Franciscato

Este relatório final traz informações sobre as atividades de iniciação à pesquisa desenvolvidas no Projeto “Aplicativo ‘Aracaju em mapas’: inovação e interação em uma plataforma de tecnologia móvel no jornalismo de cidades”, desenvolvido na forma de pesquisador bolsista de graduação dentro do Programa PIBIC CNPq/UFS no período de agosto de 2018 a julho de 2019, com auxílio de bolsa remunerada CNPq. Este documento contém resultados específicos, relativos a este período de atividades, sob a perspectiva de um trabalho de pesquisa que vem sendo realizado há dois anos em torno do desenvolvimento de um aplicativo para smartphones sobre questões urbanas em Aracaju voltado para jornalistas sergipanos. Nos dois anos iniciais, a pesquisa buscou desenvolver tanto a base operacional do aplicativo quanto um conjunto de conteúdos para tornar esta versão avaliável. Nesta atual edição do PIBIC 2018-2019, o foco central foi o desenvolvimento de ferramentas de interação e banco de dados como condições para geração de práticas interativas entre jornalistas e as comunidades. O relatório apresenta os avanços obtidos e as decisões estratégicas adotadas nesse processo, bem como as etapas não solucionadas até o fechamento deste ciclo da pesquisa.

Palavras-chave: Aracaju em Mapas, tecnologia móvel, jornalismo de cidades

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

CARACTERIZAÇÃO DE ARGAMASSAS DE RESTAURO EM EDIFICAÇÕES HISTÓRICAS: ESTUDO DE ARGAMASSAS ANTIGAS

Autor: Breno Assis Albuquerque Franco

Orientador: Eder Donizeti Da Silva

Sob a luz do campo da tecnologia da conservação e restauro este trabalho vai abordar a importância do estudo dos materiais de construção perante a ação de intervir em bens históricos, com a foco no estudo de argamassas de revestimento antigas, sendo objeto de pesquisa a Igreja de Nossa Senhora do Amparo dos Homens Pardos em São Cristóvão- Sergipe. Assim sendo, o texto é contextualizado com uma breve história sobre a origem e formação da arquitetura brasileira, além do entendimento do uso da argamassa nas construções ao longo do tempo, o que faz base para a análise e diagnóstico dos agentes nocivos a estrutura da Igreja. Logo se faz produto desse levantamento o teste de alguns traços de argamassas aditivadas com pó cerâmico, já que durante pesquisas o mesmo veio a ser recorrentemente registrado em tratados de arquitetura como solução de aditivo hidráulico para argamassas agindo como bloqueador de umidade, ou seja, evitando problemas decorrentes com vasos capilares em argamassas. Para verificar a real eficácia da aditivação foram feitos traços de argamassa com aditivação de pó cerâmico de teta branca e vermelha e sem aditivação, os quais foram levadas a testes de plasticidade, resistência e liquidez. Ainda que inicial a pesquisa comprova uma melhora dos traços a partir desta aditivação o faz crer numa saída para a recuperação de argamassas a base de cal antigas, sem a necessidade de acréscimo de cimento, substância prejudicial ao material existente em construções do gênero.

Palavras-chave: Arquitetura, Restauro, Argamassas antigas

Apoio Financeiro: PIBICVOL

DISCURSO DO ÓDIO E RACISMO: UMA ANÁLISE TEÓRICA JURISPRUDENCIAL

Autor: Vanessa Desiderio De Souza

Orientador: Lucas Goncalves Da Silva

A Lei Antirracismo é um dos poucos instrumentos de limitação da liberdade de expressão e do discurso de ódio em nosso ordenamento. O discurso do ódio desafia os fundamentos e limites do Estado Democrático de Direito ao ocasionar um conflito entre direitos fundamentais, questionando a abrangência e extensão da dignidade da pessoa humana, da liberdade de expressão, dos direitos das minorias e da vedação à prática do racismo. O que se discute é se o discurso do ódio está ou não abarcado pelo direito à liberdade de expressão. É fácil concluir que manifestações de ódio contra determinado grupo social se apresentam incompatíveis com o respeito à dignidade da pessoa humana. E foi nesse sentido que, em recente julgado, o SFT enquadrou a homofobia e a transfobia, nos tipos penais definidos na Lei nº 7.716/89. De modo semelhante, STF reconheceu a condenação do paciente pela prática do crime de incitação ao ódio público em matéria religiosa, tipificado na referida lei, por ter se valido de discurso fundado em ódio por aqueles que não seguiam suas crenças, rebaixando e desmerecendo demais crenças e seus seguidores. Fica claro que “os direitos fundamentais à liberdade de expressão e à liberdade religiosa encontram limitação na criminalização das condutas que extrapolam a livre expressão e passam a incitar a discriminação e o preconceito”, como dito pelo Ministro Paciornik. Conclui-se, portanto, que a o racismo envolve a perseguição a grupo étnico, religioso, cultural, social e de gênero.

Palavras-chave: Liberdade de expressão. Discurso de ódio. Racismo.

Apoio Financeiro: Voluntário

O FÃ COMO PRODUTOR DE CONTEÚDO: O CASO DE GAME OF THRONES

Autor: Tailane Sandes Souza

Orientador: Tatiana Guenaga Aneas

O trabalho buscou traçar um paralelo entre a cultura participativa apresentada pelo autor Henry Jenkins e as produções de conteúdo realizadas por fãs nas mídias sociais, trazendo assim seus conceitos para um panorama atual. Tendo como principal objetivo aprofundar e evidenciar a produção de conteúdo realizada pelos espectadores/fãs, e principalmente destacar a evolução do seu papel, saindo da recepção tradicionalmente passiva, e adentrando a função de um emissor de informação e criador de conteúdo, e como isso se tornou relevante no contexto das mídias sociais. Como objeto de análise foi utilizada uma parcela do grupo de fãs da narrativa seriada televisiva Game of Thrones exibida pelo canal norte-americano HBO. O corte se deu pela tanto pela grandiosidade assimilada a série, contendo oito temporadas, ela quebrou inúmeros records e rompeu padrões televisivos, logo sua quantidade de admiradores é bem extensa, como também pelas inúmeras possibilidades de formatos a serem produzidos por espectadores atualmente.

Palavras-chave: Cultura Participativa; Game of Thrones; produção de conteúdo, fã

Apoio Financeiro: PIBICVOL

DISSEMINAÇÃO DA INFORMAÇÃO DO PROJETO 'POPULARIZAÇÃO DA CIÊNCIA: CAMINHOS POSSÍVEIS A PARTIR DO OLHAR DA CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO'

Autor: Maria Egleide Silva Santos

Orientador: Martha Suzana Cabral Nunes

Este plano de trabalho teve como objetivos: contribuir para a disseminação dos resultados referentes ao projeto Popularização da Ciência: caminhos possíveis a partir do olhar da Ciência da Informação; promover a aprendizagem sobre a temática definida no projeto; desenvolver competências e habilidades no manuseio com as TIC. A metodologia adotada tomou por base pesquisa bibliográfica e documental, onde participaram, por questionários, os coordenadores de PPG da UFS, além de entrevistas com três representantes da instituição que trabalham com pesquisa e comunicação. Observou-se, como resultados, que os participantes em sua maioria não possuem uma formação complementar voltada para o tema da comunicação científica, e que os programas adotam a escrita e publicação de artigos científicos como recursos de disseminação das pesquisas. Também se verificou que o público-alvo das publicações dos programas são docentes e discentes, o que demonstra que ainda não é foco dos programas voltar o olhar de suas produções para o público em geral, promovendo a popularização da ciência. Conclui-se que o tema precisa ser mais debatido na UFS e que ações de capacitação junto aos docentes e discentes sobre comunicação científica podem minimizar as barreiras que impedem a popularização das pesquisas desenvolvidas na UFS, conscientizando a comunidade acadêmica sobre a importância de Popularização da Ciência.

Palavras-chave: Comunicação Científica. Popularização da Ciência.

Apoio Financeiro: PIBICVOL



SUPERINTERPRETAÇÃO E ESTADO DEMOCRÁTICO DE DIREITO: O CASO DA EXECUÇÃO ANTECIPADA DA PENA

Autor: Jose Carlos Da Silva Santos

Co-autor: Gabriel Seixas Silva

Orientador: Miriam Coutinho De Faria Alves

Aplicar a lei é uma atitude democrática. Partindo dessa premissa, o presente trabalho objetiva empreender uma crítica ao entendimento atual da Suprema Corte no que diz respeito ao início do cumprimento de pena. Desde 2016, ainda que em julgamento acirrado, o STF passou a entender pela constitucionalidade da execução antecipada da pena. Por outro lado, tramitam na Suprema Corte três ações declaratórias de constitucionalidade (ADCs 43, 44 e 54) do art. 283 do Código de Processo Penal, que expressamente não permite a execução da pena antes do trânsito em julgado. Com efeito, este trabalho visa discutir principalmente a relação entre limites semânticos e interpretação judicial, tomando com pano de fundo a noção de “supertinterpretação” de Umberto Eco e a Crítica Hermenêutica do Direito de Lênio Streck. Para tanto, inicialmente será abordada a controvérsia judicial a respeito da matéria para, em seguida, i) apresentar os fundamentos do entendimento atual do STF e, com isso, ii) propor as razões pelas quais tal orientação não se coaduna com o compromisso democrático de efetivação das garantias constitucionais, especialmente por ultrapassar os limites semânticos do texto legal, esvaziando o sentido originário. Desse modo, conclui-se evidenciando que o entendimento da Suprema Corte sobre essa temática se configura uma superinterpretação e, portanto, em desconformidade com o Estado Democrático de Direito.

Palavras-chave: Hermenêutica; jurisdição; superinterpretação.

Apoio Financeiro: Voluntário

A EFETIVIDADE DO “COMPLIANCE” ENQUANTO INSTRUMENTO DE PREVENÇÃO À CORRUPÇÃO NO BRASIL.

Autor: Myguel Angello Santos Pereira

Orientador: Henrique Ribeiro Cardoso

O presente projeto de pesquisa trata do compliance e da governança como institutos de controle, integridade e prevenção de desvios de condutas no setor público como a corrupção. A análise bibliográfica permitiu uma compreensão sobre o tema, a sua importância e que apesar da sua origem no setor privado, ambos os institutos podem ser aplicados ao setor público. O projeto de pesquisa tem como objeto a investigação sobre a adequação do modelo de regulação público-privado no combate a corrupção e efetiva moralização econômica. Além de verificar a efetividade dos programas de “compliance” no Brasil, em especial no setor público. Assim, levando em conta a metodologia qualitativa, foi feito um levantamento bibliográfico sobre o tema a fim de esclarecer possíveis dúvidas. Esse levantamento também nos proporcionou a buscar entendimento sobre o instituto da governança, que assim como o compliance tem grande importância no combate a corrupção e desvio de condutas. No fim, analisamos as legislações que tratam do assunto em âmbito nacional e estadual. Tendo como ponto de partida a Lei 13.303 de 2016 (Lei das Estatais), que se tornou o marco zero quando se trata de autorregulação público-privado. Como efetividade da aplicação do tema foi feita uma análise dos dispositivos normativos que foram editados com o objetivo de aplicar com caráter coercitivo os institutos do compliance e da governança.

Palavras-chave: compliance; governança; corrupção; setor público

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq



COLHEITA DE RESULTADOS PARA VERIFICAÇÃO DA DIMENSÃO SOCIAL DO PROGRAMA DE JR DA 17 VARA CÍVEL DE AJU

Autor: Aricelia De Jesus Andrade

Orientador: Daniela Carvalho Almeida Da Costa

O presente projeto de pesquisa busca desenvolver um modelo de monitoramento capaz de avaliar as mudanças provocadas pelo Programa-piloto de Justiça Restaurativa, que funciona na 17ª Vara Cível Privativa da Infância e da Juventude na Comarca de Aracaju, nas dimensões: relacional, institucional e social. Para isso, foi dividido em três planos de trabalho. Este plano, cujo objeto central é a dimensão social, busca averiguar em que medida a implantação do Núcleo de Justiça Restaurativa na 17ª Vara Cível de Aracaju, que lida com adolescentes em conflito com a lei, tem potência para otimizar o trabalho entre o sistema de justiça juvenil e a rede de proteção da infância e juventude. Para isso, tem como objetivo principal desenhar a colheita de resultados para fins de identificar possíveis mudanças provocadas pelo programa de Justiça Restaurativa da 17ª Vara Cível em sua dimensão social. A metodologia escolhida foi a Colheita de Resultados, em virtude da sua característica de ser ideal para situações com grande nível de complexidade, nas quais há dificuldade de identificar mudanças provocadas por uma dada iniciativa. Os dados coletados revelaram mudanças no sentir (mudança de percepção) e no agir (mudança concreta) em 60% (sessenta por cento) dos atores sociais entrevistados, logo, pode-se inferir o potencial da Justiça Restaurativa em estreitar o diálogo entre o sistema de justiça e a rede de proteção.

Palavras-chave: justiça restaurativa; colheita de resultados; dimensão social; impactos;

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio COPEs

MINHA CASA... E A MINHA VIDA NA CIDADE? AVALIAÇÃO SÓCIOESPACIAL DA IMPLEMENTAÇÃO DO PROGRAMA MINHA CASA MINHA VIDA EM SÃO CRISTÓVÃO-SE

Autor: Wesley Rodrigues De Aquino

Orientador: Sarah Lucia Alves Franca

O Programa Minha Casa Minha Vida (PMCMV), criado em 2009 pelo Governo Federal, tem como perspectiva reduzir déficit habitacional e fomentar a economia do país através do mercado da construção civil. São Cristóvão (SC), município integrante da Região Metropolitana de Aracaju, Sergipe, foi alvo de implementação do programa, acirrando a fragmentação socioespacial e fortalecendo a metropolização através da construção de moradias para renda média nos núcleos urbanos fora da sede municipal, mais próximos da capital. Assim, essa pesquisa tem como objetivo analisar a inserção urbana desses empreendimentos em São Cristóvão e suas características como quantidade de moradias, faixas de renda, tipologias arquitetônicas e etc. Para isso, foram realizados levantamentos de bibliografia e de informações junto à CAIXA, tabulação dos dados e produção de cartografias georreferenciadas. Observou-se que nessa cidade foram construídos 28 empreendimentos com 6.215 unidades habitacionais, apresentando diferentes tipologias como apartamentos (24), casas (2) e de uso misto (2), sendo a maioria relacionada a faixa de renda 2. Dessa maneira, constatou-se a ineficácia do programa quanto ao atendimento às famílias de baixa renda, que compõem o déficit habitacional. Por outro lado, fomentou a atuação do mercado imobiliário na implementação de empreendimentos fechados verticais, criando novas áreas de expansão urbana, sobretudo em bairros com acessibilidade, infraestrutura e serviços públicos insuficientes.

Palavras-chave: Política habitacional; Programa Minha Casa Minha Vida

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPEs

O PODER LEGISLATIVO EM ARACAJU-SE: POLÍTICAS DE MOBILIDADE URBANA E MEIO AMBIENTE

Autor: Isabela Pinheiro Bomfim

Orientador: Cesar Henriques Matos E Silva

Este plano de trabalho teve o intuito de estudar a Câmara de Vereadores de Aracaju-SE e conhecer a forma de pensar e de atuar dos vereadores quanto a questões urbanas, primordialmente aquelas ligadas à mobilidade urbana e meio ambiente. A pesquisa também procurou analisar a atuação política da Câmara de Aracaju enquanto representação dos cidadãos de sua cidade, e suas relações com o poder executivo, entidades organizadas e com a sociedade civil como um todo. Nesse viés, a sociologia serviu como base para desenvolver críticas e reflexões sobre o tema a fim de entender o motivo da política ser percebida por boa parte dos cidadãos em um sentido negativo, e como a atuação da Câmara Municipal tem influenciado na construção dessa imagem. Para isso, foi realizado inicialmente um estudo bibliográfico que serviu de base para discutir sobre a conjuntura política de Aracaju. No segundo momento foram realizadas algumas visitas à Câmara Municipal de Aracaju para assistir às sessões plenárias, onde foi possível realizar entrevistas com alguns vereadores. Foi possível notar como a política nacional se reflete na esfera municipal, e identificar o viés pós político e ultra político no discurso dos parlamentares.

Palavras-chave: Política, Urbanismo, Poder Legislativo

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES

A DESINDUSTRIALIZAÇÃO NO BRASIL PELA ÓTICA DA PRODUÇÃO

Autor: Fernando Ribeiro De Oliveira

Orientador: Denisia Araujo Chagas Guerato

Esta pesquisa objetiva examinar a natureza e implicações da desindustrialização no Brasil pós-1990, sob a ótica da produção regional e nacional, incluindo análise dos estados nordestinos. Para tanto, foi realizada pesquisa bibliográfica sobre os impactos das políticas macroeconômicas no país, bem como levantou-se dados no IBGE e na Confederação Nacional da Indústria. Os resultados apontam que houve redução significativa da participação da indústria de transformação no PIB brasileiro. Em 2017, essa participação foi de 10,10%, cerca de 4% a menos que em 1995. Ademais, verificou-se tendência declinante de 4,5% na relação entre o Valor de Transformação Industrial (VTI) e o Valor Bruto de Produção Industrial (VBPI). Padrões semelhantes de queda em ambos indicadores foram constatados em todas as regiões, exceto no Centro-Oeste. Em particular, o Nordeste reduziu 3,10% na relação VTI/VBPI entre 1996 e 2016, bem como houve retração de 2,72% da participação da indústria de transformação no valor adicionado entre 2004 e 2016. Foram verificadas, também, perdas de peso da manufatura no valor adicionado em todos os estados nordestinos, com destaque para Paraíba, Ceará, Alagoas e Sergipe, que perderam entre 6,39% e 4,74% nesse mesmo período. Conclui-se, portanto, que existe um processo de desindustrialização em marcha no Brasil, impulsionado pelas políticas macroeconômicas adversas para o desenvolvimento produtivo e pela ausência de políticas industriais em grande parte do período estudado.

Palavras-chave: Política Macroeconômica; Desindustrialização; Estrutura Produtiva

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES

O DESENVOLVIMENTO CAPITALISTA NO CAMPO E A ATUALIDADE DAS CATEGORIAS MARXISTAS NO DEBATE DO DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO E DA QUESTÃO AGRÁRIA

Autor: Marcos Antonio Galvão Filho

Co-autor: Jhonatas Ramos Macario De Araujo

Orientador: Christiane Senhorinha Soares Campos

O espaço costeiro sergipano é o território de dezenas de comunidades e povos tradicionais que convivem com o avanço da lavoura da cana, da indústria petrolífera, da especulação imobiliária e de atividades relacionadas ao lazer e ao turismo. Os impactos resultantes destas atividades inviabilizam ou limitam as práticas da agricultura, do extrativismo e da pesca, fundamentais para esses povos. O objetivo deste plano de trabalho é identificar as diversas formas de acumulação de capital e analisar como esses instrumentos de apropriação do capital repercutem na reprodução social das comunidades. Os procedimentos metodológicos aplicados são a pesquisa bibliográfica e a pesquisa empírica; esta, referenciada por entrevistas realizadas com lideranças de ambos os gêneros das 3 regiões (Norte, Centro e Sul) contempladas pelo Programa de Educação Ambiental com Comunidades Costeiras (PEAC) que inclui 10 municípios litorâneos de Sergipe. A compreensão das categorias teóricas marxianas da lei geral da acumulação, da concentração e centralização de capital e da acumulação primitiva, mostra a pertinência desses conceitos na análise da realidade, marcada pela questão agrária. Os relatos dos entrevistados evidenciam o avanço do capitalismo no espaço agrário tendo como rebatimento a separação dos trabalhadores dos seus meios de produção que são apropriados pelo Capital com o aumento da concentração da riqueza, ampliação das desigualdades sociais e problemas sócio-ambientais.

Palavras-chave: Questão Agrária; espaço costeiro sergipano; acumulação de capital.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPEs

SECRETARIADO EXECUTIVO: ENTREVISTAS COM EGRESSOS, GESTORES ACADÊMICOS E DE EMPRESAS

Autor: Eduarda Pimentel Silva Santos

Orientador: Silvia Regina Paverchi

A pesquisa tem por objetivo conhecer o perfil dos egressos dos cursos de graduação em Secretariado Executivo das Universidades Federais da região nordeste, formados entre os anos de 2010 e 2017. Nesta fase apresentam-se em perspectiva comparada dados obtidos da Universidade Federal de Sergipe(UFS) e Universidade Federal do Ceará(UFCE) e Universidade Federal da Paraíba(UFPB). O estudo, de abordagem quantitativa, classifica-se como descritivo e identificou o perfil dos ex-alunos via aplicação, na primeira etapa, de questionário com perguntas fechadas relacionadas a estágio, empregabilidade, atuação em empresas públicas e privadas, enviado para 107 egressos da UFS, com 54 respondentes, e 187 da UFC, com 37 respondentes. O mesmo questionário foi aplicado a 221 egressos da UFPB, com 17 respondentes. Dos resultados obtidos, com número inferior a 1% do universo de possíveis respondentes da UFPB, pôde-se confirmar o resultado já verificado na primeira fase da pesquisa: quase metade dos egressos já estava trabalhando de forma efetiva ao concluir o curso. O estudo pretende oferecer subsídios ao desenvolvimento de pesquisas mais amplas, no âmbito regional e em perspectiva comparada, sobre o percurso e experiências no mercado de trabalho a partir da graduação. Até essa etapa não houve disponibilização dos dados pela UFPE e UFBA, inviabilizando a tabulação de dados quantitativos prevista e também a coleta de dados qualitativos a partir de relatos de egressos de todas as 5 instituições.

Palavras-chave: Secretariado executivo. Mercado de trabalho. Universidade Federais.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da FAPITEC

TURISMO E TRANSPORTES: O DESCORTINAR DE UMA REALIDADE

Autor: Valeria Ribeiro

Orientador: Daniella Pereira De Souza Silva

A pesquisa se desenvolveu no litoral sul do Polo Turístico Costa dos Coqueirais e envolveu os municípios de Itaporanga D'Ajuda e Estância. O objetivo geral foi avaliar o quadro atual do setor de transportes turísticos nos seus modais terrestre, aquaviário, ferroviário e aéreo nos municípios que integram o Pólo Costa dos Coqueirais. Quanto aos procedimentos metodológicos, foi realizada coleta de dados secundários através de levantamento bibliográfico e pesquisas em sites, sobre os temas transportes turísticos e mobilidade em Sergipe. Os dados primários foram coletados através de entrevista semiestruturada com gestores do setor de transportes e prestadores de serviços do segmento de maneira independente ou organizados em torno de associações e/ou cooperativas, observação participante e registro fotográfico, entre 22 de abril e 08 de maio. Concluiu-se que em Itaporanga D'Ajuda, o amadorismo do serviço prestado é preocupante, desde a estrada percorrida, até a maneira de se comunicar com os prestadores de serviço do destino. Já em Estância, é notável a forte presença dos transportes turísticos, principalmente na Praia do Saco, onde estão buggys e lanchas. Por fim, a divulgação é um fator determinante para esse desenvolvimento, nenhum dos serviços observados possui uma divulgação adequada, um canal de comunicação eficiente com o turista e isso dificulta consideravelmente o desenvolvimento da atividade naquelas localidades, assim como a falta de apoio das prefeituras municipais.

Palavras-chave: Turismo; Transportes Turísticos; Planejamento.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da FAPITEC

PLANO DE TRABALHO 1: A LEI DE COTAS NO ENSINO SUPERIOR DO BRASIL: O CASO DA UFS

Autor: Daniele Pereira Silva

Orientador: Fernanda Esperidiao

A Lei nº 12.711/2012, conhecida como “lei das cotas” no Brasil, sancionada em agosto de 2012, estabeleceu que, até 2015, as instituições federais de ensino superior deveriam reservar pelo menos metade de suas vagas (50%), em cada curso e em todos os turnos para as características exigidas na Lei. É preciso verificar se a lei de cotas efetivamente beneficia estudantes de escolas públicas, de baixa renda, negros e indígenas, como também as implicações desta política no que tange ao acesso ao mercado de trabalho e ao rendimento acadêmico esperado no ensino superior para seus beneficiários, além de analisar os benefícios e custos sociais da adoção da Lei. Para alcançar os objetivos propostos, foi realizada a revisão da literatura e uma análise econométrica, a partir dos microdados dos alunos cedidos pela COPAC. Concluímos até o momento, que os ingressantes por meio das modalidades de cotas na UFS tendem a apresentar um desempenho um pouco melhor do que os ingressantes por ampla concorrência, porém, nota-se que os resultados sugerem que esta vantagem parece prevalecer nos percentis mais baixos da distribuição de notas, até a mediana. Essa pesquisa conta com a parceria da prof^a Ana Maria Paiva Franco (UFU) e do prof^o Kleber Fernandes de Oliveira (UFS).

Palavras-chave: Lei de Cotas; análise econométrica; rendimento acadêmico

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da FAPITEC

DIREITOS CULTURAIS E HUMANISMO: A NARRATIVA DOS DIREITOS HUMANOS NA PINTURA SERGIPANA

Autor: Gabriel Seixas Silva

Orientador: Miriam Coutinho De Faria Alves

O projeto de pesquisa envolvendo a temática Direitos Culturais e a narrativa dos Direitos Humanos na pintura sergipana possui como objeto a interlocução entre o Direito e as artes, na busca pela humanização das práticas jurídicas através de um diálogo multicultural, utilizando-se de uma metodologia de enfoque teórico hermenêutico, por meio de um viés fenomenológico de caráter indutivo com observações críticas e interativas. A pesquisa foi sendo construída a partir de estudos bibliográficos, de visitas em galerias de arte e interações diretas com artistas, sempre respaldadas pelo diálogo interdisciplinar da arte e do direito. Foram observadas, nos estudos teóricos, conceituações sobre direitos culturais e o respaldo jurídico/legislativo de bens culturais e históricos que marcam e representam o povo sergipano a partir da pintura, além de estudos sobre os elementos compositores do processo de desenvolvimento do saber pictórico e do instituto da mimeses presente na teoria estética. Assim, levando em consideração a complexidade de análise da temática, percebeu-se a importância dos estudos que versem sobre a cultura local e de sua contribuição para a construção de uma memória coletiva fundada nos saberes locais, ampliando o debate sobre a democratização dos espaços artísticos e a construção de estruturas hermenêuticas que visualizem os direitos humanos enquanto resultado de um complexo processo cultural de suma importância para a humanização das práticas jurídicas hodiernas.

Palavras-chave: direitos humanos; direitos culturais; pintura sergipana ; estética;

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da FAPITEC

A RELAÇÃO ENTRE AS CAPACIDADES DINÂMICAS GERENCIAIS E A ORIENTAÇÃO EMPREENDEDORA: UM SURVEY EM ORGANIZAÇÕES SERGIPANAS

Autor: Thadeu Batista Freitas

Orientador: Rúbia Oliveira Corrêa

A orientação empreendedora é um comportamento imprescindível para a detecção das necessidades e oportunidades de mercado. Do mesmo modo é ainda imperiosa para o desenvolvimento das Capacidades Dinâmicas, as quais articulam, reestruturam, criam processos e desenvolvem rotinas empresariais a fim de adaptar as organizações às demandas ambientais. Neste estudo analisou-se a relação entre as Capacidades Dinâmicas de Gestão e a Orientação Empreendedora no âmbito das Micro e Pequenas Empresas Sergipanas. Para tanto, foi realizado um levantamento descritivo, de natureza quantitativa e de corte transversal. Os dados foram coletados por meio de um questionário eletrônico. A amostra da espécie não probabilística por acessibilidade foi formada por 50 gestores de Micro e Pequenas Empresas sergipanas. Para o tratamento dos dados utilizou-se da Modelagem de Equações Estruturais. Os resultados revelaram que os elementos subjacentes das capacidades dinâmicas gerenciais explicam em parte a orientação empreendedora ($R^2 = 0,34$). O R-quadrado encontrado neste estudo sinalizou um grande poder de explicação na esfera das ciências sociais. Assim, foi possível concluir que o capital humano, a cognição e as redes sociais dos gestores inquiridos são inputs que dão forma à orientação empreendedora das organizações onde laboram.

Palavras-chave: Capacidades Dinâmicas Gerenciais; Orientação Empreendedora; MPEs.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio COPES

PESQUISA E PESQUISADORES EM SERVIÇO SOCIAL NA REGIÃO NORDESTE: PERFIL, RECURSOS E SUBSÍDIOS À FORMULAÇÃO DE POLÍTICAS FUNDAÇÕES PÚBLICAS, PESQUISAS E PESQUISADORES DE SERVIÇO SOCIAL EM 2015 (MA,PI,CE)

Autor: Maria Socorro Emiliano Santos

Co-autor: Laura Oliveira Costa

Orientador: Vera Nubia Santos

O estudo está inserido em uma extensa pesquisa sobre as Fundações de Apoio à Pesquisa (FAPs) nos Estados do Nordeste, referente às pesquisas em Políticas Sociais e sua relação com o Serviço Social, baseado na importância da pesquisa para a formação e atuação do assistente social. Objetivou-se: 1) fazer o mapeamento das fundações de pesquisa dos estados do Maranhão, Piauí e Ceará; 2) por meio de levantamento dos editais das fundações, identificar a existência de pesquisas em Políticas Sociais aprovadas no ano de 2015; 3) fazer a identificação dentro destes editais dos pesquisadores de Serviço Social que obtiveram suas pesquisas aprovadas junto às fundações estaduais no ano de 2015. Na primeira parte da pesquisa ocorreu a coleta dos dados dos editais de pesquisa das fundações estaduais, procurando identificar quais eram voltados para Política Social. O próximo passo foi coletar dados dos editais de pesquisa e pesquisadores de Serviço Social nas fundações estaduais de pesquisa nos Estados do Maranhão, Piauí e Ceará. Observou-se que no ano de 2015, dos três estados analisados, apenas o Piauí caminhou na contramão, diminuindo a quantidade de editais lançados em relação ao ano de 2014. Os demais estados tiveram um aumento no número dos editais, sendo que o aumento mais expressivo referente às políticas sociais ocorreu no estado do Ceará. Enquanto no Maranhão esse aumento na pesquisa em política social não teve tanta expressão, mas seguiu o aumento de editais.

Palavras-chave: Pesquisa e pesquisadores; Serviço Social; Fundações Públicas

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

ANÁLISE DAS ETAPAS DO PROCESSO DE INOVAÇÃO REALIZADO POR STARTUPS VINCULADAS À REDE CAJU VALLEY/SE

Autor: Joangela De Oliveira Santos

Orientador: Maria Elena Leon Olave

No decorrer das últimas duas décadas surgiram as empresas conhecidas como startups, tornando-se o centro das atenções no mundo empresarial, não só pelas ideias e soluções produzidas, mas também pela forma como são gerenciadas, aceleradas e financiadas, despertando o interesse e a curiosidade para compreender como ocorre o processo de criação dessas empresas. O presente estudo teve como objetivo analisar como acontece o processo de inovação em startups sergipanas participantes da Rede Caju Valley. Em termos metodológicos, a pesquisa teve caráter descritivo e qualitativo, e usou como estratégia o estudo de caso. Foi aplicado um questionário para a coleta de dados junto a 14 empreendedores de startups. Com a análise dos dados foi possível identificar brevemente o perfil do empreendedor sergipano, entender quais são suas dificuldades, as fontes de financiamento utilizadas por essas organizações e descrever cada uma das etapas adotadas no processo de inovação das startups no estado de Sergipe.

Palavras-chave: Empreendedorismo; Processo de inovação; Startups.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq



PRÁTICAS DO APLICATIVO 'UFS+' PARA MELHORIAS DA COMUNICAÇÃO COM A COMUNIDADE INTERNA E EXTERNA

Autor: Iuri Teixeira De Menezes

Co-autor: Edward David Moreno Ordonez

Orientador: Maria Conceicao Melo Silva Luft

A presente pesquisa teve como objetivo analisar os construtos do modelo TAM para melhoria do aplicativo na comunicação com a comunidade acadêmica. Quanto aos procedimentos metodológicos, foi adotado o método quantitativo de natureza descritiva, mediante a estratégia de pesquisa survey com a obtenção dos dados por meio de questionário em uma amostra do tipo não probabilística, por conveniência, resultando em 580 graduandos do campus de São Cristóvão da Universidade Federal de Sergipe (UFS). Por meio da análise dos dados, concluiu-se que não há um problema de comunicação na relação entre aplicativo-usuário. Dessa maneira, não é necessário redesenhar a interface e melhorar sua usabilidade, tendo em vista, sua utilidade e aceitação pelos discentes. Em contrapartida, percebeu-se que a comunicação entre universidade-usuário e desenvolvedores-usuário são problemas que devem ser levados em consideração, visto que podem dificultar o uso da aplicação. Além disso, foi evidenciada a existência de algumas demandas de informação não atendidas pelo aplicativo, que dizem respeito a localização dos setores da universidade, ocorrência de estágios, objetos perdidos no campus e pela criação de um chat da turma. Futuras pesquisas são necessárias para investigar a aceitação do 'eUFS Aluno' nos outros campi e eventuais limitações na comunicação nas seguintes relações: universidade-usuário e desenvolvedores-usuário.

Palavras-chave: Aplicativo; modelo TAM; comunicação.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

POPULARIZAÇÃO DA CIÊNCIA NA UFS

Autor: Raphaela Mota Pereira Veloso

Orientador: Martha Suzana Cabral Nunes

O trabalho "Popularização da Ciência: caminhos possíveis a partir do olhar da Ciência da Informação" teve como objetivo geral compreender os aspectos teóricos e práticos do processo de popularização da Ciência e como isso está sendo utilizado na Universidade Federal de Sergipe. A pesquisa foi desenvolvida na Universidade Federal de Sergipe (UFS), sendo um estudo exploratório-descritivo, com abordagem quanti-qualitativa. Foram realizados: pesquisa bibliográfica e documental; mapeamento no site da UFS; aplicação de questionário eletrônico e entrevistas. O questionário foi respondido por 19 coordenadores de PPG da UFS, e desse total, verificou-se que 72,2% não possuem formação complementar com enfoque em Comunicação Científica. Os resultados apontaram que 89,5% dos PPG promove eventos que permitem a divulgação científica das pesquisas, mas 63,2% desses eventos são realizados somente dentro da universidade. Quanto às ações virtuais, o estudo mostra que os coordenadores utilizam os espaços virtuais para a divulgação científica, mas 63,2% não planejam ações de divulgação. Além disso, os resultados mostraram uma deficiência acerca do conhecimento dos conceitos e práticas estratégicas em Comunicação Científica, Divulgação Científica e Popularização da Ciência. É conclusivo, então, que a realização dessa pesquisa, pode servir de parâmetro e ponto de partida para a oferta de ações de capacitação visando melhorar a competência em comunicação científica entre esse público na UFS.

Palavras-chave: Popularização da Ciência; Comunicação Científica.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

MATRIZES DE NARRATIVIDADE NO FOTOJORNALISMO CONTEMPORÂNEO: PARA ALÉM DO INSTANTE DECISIVO

Autor: Francielle Souza Nonato

Co-autor: Renata Tavares Benia

Orientador: Greice Schneider

O projeto buscou revelar iniciativas que redimensionam o modelo habitual no fotojornalismo contemporâneo, indo além do conceito icônico de instante decisivo, assim como o mapeamento dos principais caminhos trilhados por projetos que exploram outras narrativas da temporalidade, com ênfase no debate do nível de instantaneidade, da singularidade do evento, e, em contrapartida, dos aspectos clássicos. A pesquisa foi realizada por meio de três etapas: o mapeamento de estudos e referenciais teóricos voltados para a compreensão das fotografias que exploram outras narrativas temporais, a identificação de projetos fotográficos a partir de duas categorias do concurso do World Press Photo, e a análise de tais projetos de forma avaliativa. Nessa perspectiva, proporcionou-se critérios que organizaram as produções, e após as análises, concluiu-se convergências em relação a novos projetos e divergências, sobretudo, temporais entre as categorias. Em síntese, a relação do tempo influencia no conteúdo das fotografias. A primeira categoria oferece imagens notadamente em circunstâncias mais momentâneas, imediatas e aceleradas. E por fim, a segunda demonstra narrativas mais longas, imagens expressivamente não decisivas e de perspectiva mais contemplativa.

Palavras-chave: fotojornalismo; contemporâneo; instante; temporalidade; tendências.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

EXPRESSÕES DE VIOLÊNCIA DE GÊNERO: RELATOS ORAIS DE IDOSOS

Autor: Laissa Eduarda Da Silva Oliveira

Orientador: Maria Helena Santana Cruz

Esta pesquisa teve como objetivo tornar visível as lógicas e motivações presentes na violência de gênero praticada contra idosos/as, aspectos específicos e universais vivenciados por estes grupos no cotidiano das relações familiares, acentuadas gradativamente em Aracaju, priorizando-se idosos da Universidade da Terceira Idade (UNATISE/UFS) e dos Centros de Referência da Assistência Social (CRAS) de Aracaju. Adotou-se o suporte teórico da abordagem sócio-histórica, com base em ideias de vários autores que teorizam sob a perspectiva adotada, enfatizando-se a compreensão dos fenômenos a partir de seu acontecer histórico, cujo particular é considerado uma instância da totalidade social. A pesquisa de natureza qualitativa realizou-se por meio de diferentes fontes de informação: documentos e estatísticas desagregadas por sexo (2017/1-2018) do NUPATI, IBGE, Centro de Referência da Assistência Social (CRAS), Boletins de Ocorrência da Delegacia de Polícia de Proteção ao Idoso e Inquéritos policiais oriundos de denúncias ocorridas na Delegacia de Grupos Vulneráveis. Priorizou-se como a estratégia metodológica a realização de sessões (07) de grupo focal com idosos/as das instituições referidas. Os/as idosos/as frequentemente naturalizam a violência, tentam negar os fatos e raramente denunciam os episódios praticados por familiares. Por medo de serem castigados, perderem o acolhimento que recebem, expressam sentimentos ambivalentes de afeto e vergonha por seus agressores.

Palavras-chave: Violência; Gênero; Idosos.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq



FUNDAÇÕES PÚBLICAS, PESQUISAS E PESQUISADORES DE SERVIÇO SOCIAL EM 2015 (BA, SE, AL)

Autor: Renata Larissa Souza Da Mota

Co-autor: Mariana Almeida Rodrigues

Orientador: Maria Da Conceicao Vasconcelos Goncalves

O resumo corresponde ao plano de trabalho intitulado “Fundações públicas, pesquisas e pesquisadores de Serviço Social em 2015 (Ba, Se, Al)”. O plano é vinculado ao projeto “Pesquisa e Pesquisadores em Serviço Social na Região Nordeste: perfil, recursos e subsídios a formulação de políticas”, em andamento desde 2017 e que objetiva analisar a produção de pesquisas e o perfil dos pesquisadores na área de Serviço Social e Política Social, com base nos editais abertos por cada Fundação de Amparo à Pesquisa nos estados da Bahia, Sergipe e Alagoas, no período de 2014 a 2016, a fim de perceber de que forma podem subsidiar a formulação de políticas nesses estados. Trata-se de uma pesquisa quanti-qualitativa adotando-se um percurso metodológico estruturado em etapas que se desdobram, com coleta sistemática de dados e leituras que referendam o alicerce das análises. Os resultados da pesquisa demonstraram que no ano de 2015, 11 editais foram abertos pela FAPESB, 08 pela FAPEAL e 01 pela FAPITEC, totalizando 20 editais que abrangem áreas diversas, mas nenhum contemplou diretamente as políticas públicas, locus de intervenção do Serviço Social. Observou-se porém, a presença de editais objetivando o apoio financeiro de bolsas para os programas de pós-graduação atingindo alguns programas de pós-graduação em Serviço Social, o que contribui para a formação qualificada de pesquisadores bem como para o desenvolvimento da pesquisa, em matéria de produção de conhecimento.

Palavras-chave: Serviço Social; Fundações; Pesquisa.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio do CNPq

ESTUDO DA ACESSIBILIDADE NOS MEMORIAIS DE ARACAJU: BARREIRAS COMUNICACIONAIS

Autor: Dayane Felix Andrade

Co-autor: Emilia Darlene Souza Da Silva

Orientador: Cristina De Almeida Valenca Cunha Barroso

O presente trabalho, realizado com apoio da FAPITEC/SE, intitulado “Estudo da acessibilidade nos memoriais de Aracaju” tem como objetivo principal realizar um diagnóstico acerca da acessibilidade nas exposições dos memoriais escolhidos (Memorial Jenner Augusto e Memorial da Advocacia de Sergipe), identificando se são acessíveis compreendendo a colaboração das políticas públicas para inclusão social e cultural além de identificar mecanismos expográficos que possam tornar essas exposições o mais acessível possível de acordo com as necessidades específicas de cada memorial. A investigação proposta consiste na realização de um levantamento, fichamento e análise da bibliografia pertinente ao tema. Com esse embasamento teórico foram aplicados fichas e questionários para compreender a acessibilidade da edificação e das exposições. O Memorial da Advocacia de Sergipe está instalado em uma edificação que possui uma acessibilidade física adequada, proporcionada pelo recente projeto de restauração com instalação de elevador e rampas. A acessibilidade sensorial e comunicacional não é adequada, todavia é adaptável, com a implementação de expositores ergonômicos e instalação de etiquetas em diversas linguagens. A presença de monitores habilitados para guiar a exposição tanto em português como em LIBRAS e a instalação de áudio-guias possibilitariam um acesso à informação. Por último, maquetes táteis e peças reproduzidas com impressoras 3D auxiliariam o acesso às exposições.

Palavras-chave: acessibilidade; museologia; arquitetura; memoriais; inclusão.

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da FAPITEC

PRODUÇÃO DE VÍDEOTEXTO SOBRE ESPAÇOS PÚBLICOS DE ESPORTE E LAZER

Autor: Yuri Raniery De Jesus Santos

Orientador: Sergio Dorenski Dantas Ribeiro

INTRODUÇÃO Esta pesquisa tenciona as Políticas Públicas de Esporte e Lazer entendendo como direito fundamental do cidadão nos centros urbanos. Associamos a este tema a mídia-educação na apropriação das Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC's) na produção de videotexto o que nos instigou a pensar os bairros de Aracaju e suas diferenças, principalmente em relação aos aspectos econômicos, sociais e de infraestrutura para o esporte e lazer. Portanto, questionamos até que ponto as desigualdades socioeconômicas influenciam diretamente na tomada de decisão para as políticas públicas de esporte e lazer em Aracaju/SE?! **OBJETIVO** O objetivo geral foi Analisar a infraestrutura de esporte e lazer nos bairros da zona norte e zona sul da cidade de Aracaju/SE. Além deste houve outros específicos: potencializar os alunos para a utilização das TIC's no tocante aos espaços públicos e práticas esportivas; estabelecer um olhar crítico para as políticas públicas de esporte e lazer a partir da produção midiática (vídeos; documentários). **METODOLOGIA** A abordagem qualitativa foi utilizada para nortear o desenvolvimento da pesquisa (tipo descritiva) expondo a realidade através da produção midiática. Os instrumentos foram máquinas fotográficas e de filmar, além do diário de campo. **RESULTADOS E CONCLUSÕES** A partir do mapeamento feito através do registro de imagens, podemos colocar que o poder público assume uma postura diferente no tocante à infraestrutura nos locais da cidade de Aracaju.

Palavras-chave: Educação Física; Espaços públicos de lazer; Vídeo texto

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com apoio da COPES

MATRIZES DE NARRATIVIDADE NO FOTOJORNALISMO CONTEMPORÂNEO: SEQUENCIALIDADE EM REPORTAGENS MULTIMÍDIA

Autor: Gabriel Costa De Freitas

Orientador: Greice Schneider

A pesquisa buscou analisar a construção da narrativa no jornalismo visual contemporâneo, ao que compete o uso de recursos multimidiáticos e a edição fotográfica. Após observar 72 (setenta e duas) reportagens premiadas pelo World Press Photo, entre os anos de 2011 a 2018, tomamos como estudo de caso a reportagem A Short History of The Highrise (2013), publicada pelo The New York Times, vencedora da categoria Digital Storytelling Contest em primeiro lugar no ano de 2014. O estudo do corpus aborda um debate acerca das novas tendências ao qual o fotojornalismo está imerso a partir da análise de critérios como: o uso de fotografias de arquivo de diversas fontes, a justaposição de imagens e a exploração da interação com o leitor. A pesquisa baseou-se nos métodos de abordagem quantitativo e qualitativo, com finalidade exploratória e descritiva, se ancorando também na bibliografia e no estudo de caso. Ao dar ênfase às fotografias de arquivo e diante os desafios do fotojornalismo contemporâneo, nos deparamos com diferentes reconfigurações da imagem, que saem da representação de mero elemento testemunhal e começam a apresentar novas narrativas multimidiáticas, sequenciais e que convergem com demais recursos, aos quais dão espaço para maiores possibilidades de interação e participação do leitor, revelando assim, variados sentidos e significados.

Palavras-chave: Narrativas visuais World Press Photo Reportagem multimídia Fotografia

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com o apoio da COPES

METODOLOGIAS DE PLANEJAMENTO, EXECUÇÃO E GESTÃO DE PLANO DE MOBILIDADE URBANA- ESTADO DA ARTE

Autor: Taiane De Castro Macedo

Orientador: Rozana Rivas De Araujo

A mobilidade urbana é entendida como o conjunto de condições necessárias para o deslocamento de pessoas e bens no espaço urbano de modo eficiente, confortável e seguro. Esses deslocamentos efetivam-se através de infraestruturas, necessitando investimentos públicos. A Lei Federal nº 12587/2012, trata das diretrizes para a elaboração de planos de mobilidade urbana municipais e estipula, entre outros, a necessidade de uso de inovações metodológicas na gestão. Os objetivos específicos deste trabalho foram obter os dados referentes ao estado da arte do planejamento e gestão de planos de mobilidade urbana e a elaboração de um quadro analítico comparativo com a proposta do PlanMob-Aju (Plano de Mobilidade de Aracaju). Em síntese, a metodologia constituiu-se de: estudo das leis, teorias e exemplos inovativos que contemplavam o tema; compreensão das etapas da elaboração do PlanMob-Aju; elaboração do quadro comparativo entre os dois itens anteriores. Como resultado destacou-se como melhor forma de planejar e gerir os planos de mobilidade, a participação da sociedade desde os estudos iniciais sobre novas demandas de serviços, passando pela fiscalização na execução das diretrizes do plano, até a gestão, ou seja, uma participação contínua e ativa do cidadão durante todo o processo. Quanto à proposta do PlanMob-Aju, verificou-se uma transparência inicial, na fase do planejamento da proposta, ficando a sociedade sem informações após este período.

Palavras-chave: Mobilidade Urbana;Planejamento;Gestão;Participação Social;

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com o apoio da COPES

TRABALHO ESCRAVO CONTEMPORÂNEO E OS TRABALHADORES DE CANA DE AÇÚCAR EM SERGIPE

Autor: Jorge Wally Bomfim Araujo Santos

Orientador: Shirley Silveira Andrade

O presente trabalho foi realizado pelo Grupo de Estudos sobre o Trabalho Escravo Contemporâneo, com o fito de colher e analisar informações acerca das condições de trabalho nas usinas de cana no estado de Sergipe, nos municípios de Capela, Japoatã, Laranjeiras e Japarutuba. O cerne da nossa pesquisa empírica foi identificar a possível existência do Trabalho Escravo Contemporâneo nas usinas das cidades citadas. Como dito, lançamos mão da pesquisa empírica, da observação participante e dos estudos bibliográficos. Dividimos a análise em tópicos: a vida pessoal dos trabalhadores; as condições de trabalho; a jornada exaustiva e as funções nos canaviais; e outros pontos relevantes. Identificamos a presença do Trabalho Escravo Contemporâneo, pois pôde-se observar, flagrantemente, violações aos direitos básicos desses trabalhadores. A maioria dos trabalhadores está na usina há muitos anos, eles trabalham por horas a fio, sem hora para voltar, não dispõem de banheiro nem refeitório adequados e afirmam que há descontos abusivos, injustificados, em seus salários. Apontam que a água da usina possui qualidade inferior e, ainda, que vez ou outra a comida que trazem de casa estraga por falta de local próprio de armazenamento, além da exaustão causada pelo corte de toneladas de cana e pelo recolhimento das sobras. Por fim, constatamos a vulnerabilidade desses indivíduos que se encontram sujeitos às condições aviltantes por serem estas a única oportunidade de sustento que lhes é oferecida.

Palavras-chave: trabalho escravo; cana; Capela; Laranjeiras; usina

Apoio Financeiro: O presente trabalho foi realizado com o apoio da COPES

TERRITÓRIOS HÍBRIDOS: O CASO DE LARANJEIRAS

Autor: Eric Rocha Soares

Co-autor: Aniel Bispo Da Cruz

Orientador: Marcio Da Costa Pereira

Abordagens usando os recursos conceituais de Cidades Inteligentes têm sido gradualmente incorporadas aos métodos de planejamento estratégico de planos diretores, gestão e governança de cidades de grande e médio porte, e há uma crescente tendência no desenvolvimento de soluções de governo eletrônico que implementam serviços inteligentes através das Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDICs) também para cidades de pequeno porte, visando uma gestão municipal eficiente e colaborativa. Nessa perspectiva, este trabalho começou a investigar e elaborar um processo de estudo bibliográfico, levantamento de requisitos e design, para posterior teste e implantação, de soluções de software, hardware e infraestrutura tecnológica básica na cidade de Laranjeiras, respeitando-se suas limitações tecnológicas, de inclusão digital e suas particularidades culturais, com o objetivo de auxiliar na integração em rede das diferentes comunidades e povoados do município. Dentre as aplicações propostas, estão o aplicativo descARTE, pensado para a destinação apropriada de resíduos sólidos; o aplicativo CargaSergipe, responsável pela intermediação no transporte de cargas na cidade e, por fim, a plataforma Voz Cidadã, focada em gestão municipal participativa, um ambiente virtual colaborativo para a comunidade de Laranjeiras participar dos processos de tomada de decisão municipal através de audiências públicas assíncronas, promovendo o pleno exercício da cidadania e democracia.

Palavras-chave: Municípios inteligentes, Inclusão digital, Territórios virtuais, TDICs

Apoio Financeiro: PIBICVOL

QUESTÃO AGRÁRIA E ACUMULAÇÃO CAPITALISTA NO CAMPO A PARTIR DO APORTE MARXIANO

Autor: Israel Ivison Moreira Santos

Orientador: Christiane Senhorinha Soares Campos

O resumo é referente ao projeto de pesquisa que buscou analisar a questão agrária e acumulação capitalista no campo a partir do aporte marxiano, no que tange aos procedimentos metodológicos são utilizados pesquisa bibliográfica e estatística descritiva, com levantamento e análise de dados socioeconômicos. Inicialmente se realiza um resgate das categorias marxistas que dão suporte a análise do desenvolvimento do modo de produção capitalista. Marx analisa estes processos como parte da “lei geral da acumulação de capital”, que foi um dos alicerces teóricos desta pesquisa. Analisando dados do Censo agropecuário 2006 (IBGE) confirmam a enorme concentração fundiária no país, as grandes propriedades somavam apenas 0,91% do total dos estabelecimentos rurais brasileiros, mas são responsáveis pela concentração de 45% da área rural do país. Por outro lado, os estabelecimentos com áreas de até dez hectares representam entorno de 47% do total de estabelecimentos do país, mas ocupam menos de 2,3% da área total. Tendo estas empresas como controladoras e das políticas de desenvolvimento da agricultura, apropriando-se da maior parte dos recursos do crédito agrícola. Quando se analisa o desenvolvimento capitalista no campo, observa-se o quanto são explicativas desta realidade as categorias marxistas que foram analisadas, uma vez que são muito evidentes os processos de acumulação primitiva, centralização e concentração de capitais no campo brasileiro, agravando múltiplas formas de desigualdade.

Palavras-chave: questão agrária, acumulação capitalista no campo

Apoio Financeiro: PIBICVOL



INOVAÇÃO URBANA: ESTUDO DE ESTRATÉGIAS DE RESSIGNIFICAÇÃO DE LUGARES E GERAÇÃO DE COMUNIDADE

Autor: Igor Da Silva Santos

Orientador: Maria Cecília Pereira Tavares

A prática do urbanismo vem apresentando cenários inovadores. O urbanismo clássico pautado nas teorias neo-liberais tem apresentado um esgotamento no que se relaciona ao convívio nas urbis do século XXI. Há um estranhamento quando se quer caracterizar este momento histórico através dos relacionamentos prioritariamente virtuais, e, no entanto há uma demanda intensa no uso dos espaços públicos e em sua permanência que estimula encontros. A inovação urbana se baseia na recriação do conceito de cidadania, onde as comunidades procuram se apropriar de seus espaços e da gestão de seu território assim como no fortalecimento das relações entre seus membros. Por um lado uma atitude política, por outro a simples apropriação ressignificando lugares antes abandonados e inseguros. Pesquisar um tema que se configura no presente requer cuidados. Essas estratégias têm apresentado diferentes nomenclaturas: 'urbanismo tático', 'placemaking', 'civic wise' (os dois últimos adotados pelo nome de organizações não governamentais que colocam em prática tais ações), urbanismo de resistência, etc. É preciso incluir este tema na formação dos arquitetos urbanistas até mesmo como uma leitura de atuação profissional. 'Dar nomes aos bois' pretende que o ensino aprendizagem sobre esse tema delimite conceitualmente tais práticas e verifique interfaces e distinções.

Palavras-chave: urbanismo, placemaking, civic design, urbanismo tático

Apoio Financeiro: PIBICVOL

A REFORMA TRABALHISTA À LUZ DOS DIREITOS SOCIAIS COMO FUNDAMENTO DE PROTEÇÃO AO TRABALHO DECENTE

Autor: Joyce Eveny Santos Da Silva

Orientador: Luciana Aboim Machado Goncalves Da Silva

A Consolidação das Leis Trabalhista, Decreto-Lei nº 5.452, de 1º de maio de 1943, passou, ao longo dos anos, por diversas reformas, mas a última não atendeu à expectativa de grande parte dos juristas brasileiros. Com a promulgação da Constituição da República em 1988 e com o tratamento especial dado pelo legislador constituinte para os direitos trabalhistas, incluindo esses no Capítulo II – dos direitos sociais, tornou-se necessária uma reforma da CLT para a plena consonância com os direitos assegurados e com os objetivos fundamentais da República Federativa. Entretanto, a mudança legislativa de 2017, por vezes, relativiza direitos trabalhistas assegurados na Constituição Federal e em normas internacionais, utilizando como argumento a modernização da relação de trabalho para ceifar o direito basilar da dignidade da pessoa humana e a proibição do não retrocesso. Assim, a Lei 13.467/2017, ao invés de atender a necessidade de uma reforma na Consolidação das Leis do Trabalho para aprimorar as questões da relação empregatícia e da proteção ao trabalhador, trouxe para o ordenamento jurídico pátrio normas que conflitam com direitos assegurados internacionalmente. Dessa forma, o presente trabalho visa avaliar tais antagonismos e os seus reflexos, objetivando a conclusão sobre a compatibilidade ou incompatibilidade da Reforma Trabalhista com as normas internacionais.

Palavras-chave: Reforma Trabalhista. Convenções coletivas. Compatibilidade.

Apoio Financeiro: PIBICVOL



PCD: POLÍTICA DE COTAS OU POLÍTICA DE INCLUSÃO? UMA ANÁLISE SOB A PERSPECTIVA ECONÔMICA

Autor: Fernanda Menezes Santana

Orientador: Patricia Pugliesi Carneiro

O Mercado de Trabalho é dinâmico, concorrencial e heterogêneo. Ao longo dos anos, observou-se a inclusão de nichos da população, a exemplo das Pessoas Com Deficiência. Para assegurar e garantir direitos a essa população, foi necessária a criação de um arcabouço jurídico. Diante disso, o objetivo dessa pesquisa é investigar como está ocorrendo de fato a inclusão da PCD no Mercado de Trabalho em Sergipe, identificando os aspectos facilitadores e dificultadores conforme as óticas da PCD e da empresa empregadora. Assim, realizou-se um levantamento bibliográfico com revisão da literatura, como também o levantamento de indicadores econômicos sobre a conjuntura brasileira entre o período de 2000 a 2017, além de dados secundários de órgãos oficiais. Também, fez-se a coleta de dados primários a partir da aplicação de questionários com as PCD e as empresas. Os principais resultados apontaram que as dificuldades de ingresso das PCD ainda persistem. Notou-se que a postura da empresa contratante é importante para que a inclusão não seja vista como uma obrigação jurídica, mas como um investimento social. Ademais, percebeu-se que as vagas com baixa remuneração não são atrativas para a PCD, por isso muitas optam em receber o Benefício da Prestação Continuada, desse modo as vagas ficam ociosas ou em rotatividade por um longo lapso temporal. Por fim, a pesquisa mostrou que por um lado o governo viabilizou a lei, mas por outro há um hiato entre a legislação e a operacionalização da inclusão.

Palavras-chave: Mercado de Trabalho, Pessoa Com Deficiência, Inclusão.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

O PODER LEGISLATIVO EM ARACAJU: POLITICAS URBANAS EM HABITAÇÃO E DESENVOLVIMENTO URBANO

Autor: Maisa Da Silva Rocha

Orientador: Cesar Henriques Matos E Silva

Buscando uma melhor compreensão da atuação do poder legislativo na produção de políticas públicas urbanas com foco em habitação e desenvolvimento urbano no município de Aracaju, este plano de pesquisa analisou a atuação dos vereadores no cotidiano de seu trabalho parlamentar. Para isso, se fez necessário entender como se dão as relações em diversas esferas de poder (legislativo, executivo e sociedade civil). Além dos arcabouços teóricos necessários para a compreensão de diversos conceitos que se relacionam com o tema, foi analisada a estrutura de funcionamento da Câmara Legislativa de Aracaju (CMA). Com os resultados obtidos, foi possível refletir criticamente sobre o papel do poder legislativo municipal e seus limites institucionais, o entendimento sobre as questões ideológicas envolvidas nos processos da representatividade política e a importância da abordagem deste tema não somente em cursos de graduação afins, mas também perante a sociedade, promovendo educação política que visem de fato soluções emancipatórias.

Palavras-chave: políticas públicas, habitação popular, questões urbanas

Apoio Financeiro: PIBICVOL

ESTUDO DA ACESSIBILIDADE DOS MEMORIAIS DE ARACAJU: MEMORIAL JENNER AUGUSTO

Autor: Emilia Darlene Souza Da Silva

Orientador: Cristina De Almeida Valenca Cunha Barroso

Este estudo é parte integrante da pesquisa intitulada “Estudo da Acessibilidade nos Memoriais de Aracaju” tem como objetivo principal identificar os principais problemas e barreiras para a promoção da inclusão social e cultural nesses espaços museológicos. Durante a investigação fizemos uma delimitação no campo de investigação concluindo que seria importante realizar uma pesquisa sobre a acessibilidade e inclusão cultural no Memorial Jenner Augusto de modo a perceber se essa instituição promove acessibilidade, como acolhe as pessoas com deficiência, identificar se existem propostas, programas e projetos que pensem na acessibilidade física e comunicacional. A metodologia utilizada para o desenvolvimento da pesquisa foi realizada através do levantamento bibliográfico e aplicação de uma ficha de diagnóstico para análise do espaço físico, bem como do potencial comunicacional do Memorial. Diagnosticamos que o Memorial Jenner Augusto possui edificação com uma acessibilidade física adequada, proporcionada pelo recente projeto de restauração, entretanto no acesso às informações, o Memorial deve promover mudanças no planejamento expográfico e tornar a exposição adaptada a todos os tipos de público com textos em Braille, audioguias, textos em outras línguas, tradutores em libras, textos em libras, objetos com informações em fundos adaptados por exemplo.

Palavras-chave: Museus, Acessibilidade, Inclusão Social.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

ANÁLISE DAS DISSERTAÇÕES DE 2017, DA LINHA DE PESQUISA ‘TRABALHO, FORMAÇÃO PROFISSIONAL E S.SOCIAL’

Autor: Jarina Ebanó Avelina Ferraz Rodrigues

Co-autor: Ana Luiza Silva Dos Santos

Orientador: Maria Da Conceição Vasconcelos Gonçalves

Este artigo apresenta os resultados parciais de uma pesquisa mais ampla que analisa a produção de conhecimento através das dissertações defendidas no âmbito do Programa de Pós-graduação em Serviço Social. Aborda algumas reflexões sobre a relevância da pesquisa para além de um componente curricular, a produção de conhecimento enquanto mecanismo para análise crítica da realidade social e a educação que nos faz refletir sobre a importância de romper com a lógica perversa e alienante do capitalismo. Ademais, apresenta alguns resultados oriundos da análise das dissertações vinculadas a uma das linhas de pesquisa intitulada “Trabalho, Formação Profissional e Serviço Social”. A pesquisa perpassa a formação profissional do assistente social objetivando estar presente no exercício profissional. Proporciona a aproximação e compreensão sobre a realidade da atuação profissional, com o objetivo de evitar a dicotomia entre teoria e prática. Trata-se de uma pesquisa documental aonde a dissertação é a principal fonte analisada a partir de roteiro elaborado pela equipe. Do total de 48 dissertações defendidas, no período de 2013 a 2017, 24 estão vinculadas a citada linha. Em 2017, somente uma dissertação foi encontrada nessa linha analisando a luta dos assistentes sociais no Instituto Nacional do Seguro Social. Entre as temáticas pesquisadas destacam-se formação e exercício profissional, educação, trabalho, fundamentos de categorias.

Palavras-chave: Pesquisa. Produção de Conhecimento. Dissertação.

Apoio Financeiro: PIBICVOL



ANÁLISE DAS DISSERTAÇÕES DE 2017 DA LINHA DE PESQUISA “POLÍTICAS SOCIAIS, MOVIMENTOS SOCIAIS E SERVIÇO SOCIAL”

Autor: Leandro Santos

Co-autor: Caio Graco De Azevedo Pereira

Co-autor: Anne Thiffanne Andrade De Aragao

Co-autor: Kamilla Martins Cabral Dos Santos

Orientador: Maria Da Conceicao Vasconcelos Goncalves

O presente resumo é fruto da pesquisa realizada para debater a produção de conhecimento no ensino superior, especificamente no Programa de Pós-Graduação em Serviço Social da Universidade Federal de Sergipe (PROSS/UFS) – via o PIBICVOL. Seu objetivo foi analisar a produção do conhecimento do programa citado, a partir das dissertações defendidas em 2017, vinculadas à linha de pesquisa “Política Social, Movimentos Sociais e Serviço Social”, via o mapeamento das temáticas e dos objetos, identificando as suas relações com a linha mencionada, e a abordagem teórica metodológica utilizada, verificando o tipo de pesquisa e os procedimentos utilizados. Utilizou-se como fundamento a teoria social de Marx para analisar os objetos em sua totalidade. Trata-se de uma pesquisa documental de cunho exploratório aonde a dissertação é a principal fonte analisada a partir de roteiro. Outro recurso metodológico foi a pesquisa bibliográfica. Foram encontradas 5 dissertações, todas em consonância com a linha de pesquisa analisada. Destas, 4 estão vinculadas as temáticas e objetos em direção às Políticas Sociais, e 1 direcionada aos Movimentos Sociais. Em relação ao objeto de pesquisa 3 definiram questão agrária, e 2 desenvolveram sobre o trabalho. Todas as dissertações estão embasadas no materialismo histórico dialético. Em relação ao tipo de pesquisa são pesquisas exploratórias, bibliográficas, só que 4 dissertações usaram ainda a pesquisa documental e 1, a pesquisa de campo através da entrevista.

Palavras-chave: Serviço Social; Produção de conhecimento; Pesquisa; Ensino Superior.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

MINHA CASA... E A MINHA VIDA NA CIDADE? AVALIAÇÃO SÓCIOESPACIAL DA IMPLEMENTAÇÃO DO PROGRAMA MINHA CASA MINHA VIDA EM ARACAJU-SE

Autor: Claudenice De Jesus Mendes

Orientador: Sarah Lucia Alves Franca

O Programa Minha Casa Minha Vida (PMCMV) foi lançado em 2009 com o objetivo de minimizar o déficit habitacional alavancando o cenário econômico através do mercado da construção civil diante da crise mundial de 2008. Entretanto, o programa aponta fragilidades quanto à articulação com a política urbana e fundiária, além da baixa qualidade projetual e construtiva da habitação e grande escala dos empreendimentos, resultado do privilégio concedido ao mercado. Em Aracaju foram licenciados 67 empreendimentos habitacionais entre 2009 a 2018, constatando-se a crescente periferização sócioespacial da moradia, direcionando para fora das áreas centrais e urbanizadas e distantes dos postos de trabalho, milhares de famílias. Desse modo, essa pesquisa busca avaliar as características e dinâmicas na implantação do PMCMV em Aracaju. Para isso, a metodologia baseou-se em pesquisa bibliográfica, levantamento documental na CAIXA, tabulação dos dados e elaboração de cartografia utilizando o Google Earth e ArchGis, comprovando a espacialização e caracterização do PMCMV em Aracaju. Assim, demonstrada a articulação entre o Estado e o mercado na produção de moradias na periferia, além da ineficácia do programa quanto o atendimento a grupos de menor renda, contradizendo-se aos preceitos de redução do déficit habitacional. Conclui-se que o resultado é a fragmentação e o retalhamento urbano e ambiental marcado pela implementação do PMCMV sob condução do mercado imobiliário e Estado na capital sergipana.

Palavras-chave: política habitacional; Programa Minha Casa Minha Vida; habitação social

Apoio Financeiro: PIBICVOL

DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO, ESTADO E ACUMULAÇÃO CAPITALISTA NO CAMPO

Autor: Karoline Dantas Ribeiro

Orientador: Christiane Senhorinha Soares Campos

O objetivo geral deste plano é analisar o desenvolvimento capitalista no meio rural brasileiro no século XXI, e a sua irrogação na questão agrária, tendo as categorias marxistas como suporte teórico e analítico. O tipo de pesquisa escolhido foi o modelo explicativo. A abordagem utilizada na pesquisa é do tipo qualitativa/quantitativa. O método que alicerça a pesquisa é o materialismo histórico dialético. Os dados do Censo agropecuário 2006 confirmam a enorme concentração fundiária no país. Conforme este levantamento do IBGE as grandes propriedades somavam apenas 0,91% do total dos estabelecimentos rurais brasileiros, mas são responsáveis pela concentração de 45% da área rural do país. Por outro lado, os estabelecimentos com áreas de até dez hectares representam entorno de 47% do total de estabelecimentos do país, mas ocupam menos de 2,3% da área total. As desigualdades regionais e as suas questões estruturais são provenientes das relações entre crescimento econômico, investimento em infraestrutura e desenvolvimento regional que possuem um caráter cruel de determinada maneira. De acordo com os autores os investimentos em saneamento, habitação, rodovias entre outras obras, promovem a eficiência e o crescimento econômico, no entanto os impactos podem incidir nas economias regionais, estados e municípios, de maneira bastante heterogênea. Além de agir de modo a concentrar a renda e os recursos econômicos agravando os problemas de desigualdade regional.

Palavras-chave: Ciências Econômicas; Economia Agrária; Desenvolvimento.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

A DESINDUSTRIALIZAÇÃO NO BRASIL PELA ÓTICA DO EMPREGO

Autor: Murilo Afonso Varjao Silva

Co-autor: Samuel Santana Silva

Orientador: Denisia Araujo Chagas Guerato

O processo de desindustrialização é considerado na literatura econômica como um fenômeno natural nos países desenvolvidos, pois é tido como uma etapa do desenvolvimento econômico. Porém, tal fenômeno verificado nos países em desenvolvimento tem um impacto negativo na economia, uma vez que a transição do peso da indústria no valor adicionado para o setor de serviços ocorre de forma prematura. Este estudo objetivou analisar o processo de desindustrialização no Brasil pós-1990 pela ótica do emprego, a partir de pesquisa bibliográfica sobre os enfoques teóricos acerca da importância da política industrial, bem como sobre o debate acerca do processo de desindustrialização no Brasil, com destaque para sua definição, principais causas e implicações para a economia. Em seguida, foram analisados dados secundários das Contas Nacionais do IBGE e da RAIS do Ministério do Trabalho e Emprego que contemplam indicadores de emprego, os quais demonstraram que a importância da indústria brasileira tem diminuído. Entre 1985 e 2017, a indústria de transformação reduziu a participação nos empregos formais em 10,09 pontos percentuais. Ademais, foi observado que a economia brasileira ainda enfrentará muitos desafios, e para isso é crucial as conduções corretas de políticas industriais para possibilitar o soerguimento da indústria brasileira.

Palavras-chave: Política Industrial; Desindustrialização; Emprego

Apoio Financeiro: PIBICVOL

A DESINDUSTRIALIZAÇÃO NO BRASIL PELA ÓTICA DO COMÉRCIO EXTERIOR

Autor: Lilian Rafaela Xavier Santos

Co-autor: Jose Irinaldo De Jesus Lemos Junior

Orientador: Denisia Araujo Chagas Guerato

O presente trabalho analisa o processo de desindustrialização no Brasil desde os anos 1990, sob a ótica do comércio exterior. Para tanto, a metodologia empregada consiste em pesquisa bibliográfica sobre as políticas industriais implementadas nos governos Lula e Dilma, focando em seus impactos no PIB nacional e a respectiva perda da participação da indústria brasileira no comércio exterior. Para isso, foram coletados dados secundários no Ministério da Indústria e Comércio Exterior a respeito das importações e exportações por fator agregado no período entre os anos 2000 e 2018. Este estudo revelou recorrentes quedas da participação industrial no mercado mundial, em que a participação do Brasil nas exportações mundiais de manufaturados caiu 0,13 ponto percentual entre 2003 e 2014. Ademais, foi deficitário o saldo da balança comercial de setores de alta tecnologia durante os anos de 2001 a 2018, uma vez que o crescimento das importações foi bem superior ao das exportações. Diante desses resultados, esta pesquisa confirmou que está ocorrendo o processo de desindustrialização no Brasil, associado ao desempenho ruim da indústria brasileira no comércio mundial.

Palavras-chave: Política Industrial; Desindustrialização; Comércio Exterior

Apoio Financeiro: PIBICVOL

TURISMO E TRANSPORTES EM FOCO

Autor: Sergio Fernando Lima Marques

Orientador: Daniella Pereira De Souza Silva

Os estudos acerca dos transportes turísticos são fundamentais para o planejamento da atividade. O objetivo deste projeto foi avaliar o quadro atual do setor de transportes turísticos nos seus modais terrestre, aquaviário, ferroviário e aéreo em Itaporanga d'Ajuda, Estância, Santa Luzia do Itanhy e Indiaroba no pólo Costa dos Coqueirais. Houve a oportunidade de participar do grupo de pesquisas Plantur, levantar o estado da arte dos transportes turísticos, identificar instituições públicas e/ou privadas que atuam no setor, participar de cursos e publicar em eventos. Foram realizadas entrevistas semiestruturadas com gestores e prestadores de serviços, observação participante e registros fotográficos. Como principais resultados há diferenças consideráveis nos investimentos entre modais com maior atenção ao aéreo, demora na concretização de obras em rodovias sergipanas e subutilização das estruturas ferroviárias. Há deficiência na estrutura física da gestão pública, falta de qualificação dos gestores e pouca integração entre a gestão e os operadores de transportes. Os modais mais utilizados são o rodoviário e o aquaviário, a fiscalização é eficiente e parte dos terminais está em condição precária. Os operadores relataram dificuldade em arcar com os custos operacionais e há carência de cursos profissionalizantes. A comunidade local utiliza o transporte tradicional para deslocamento, sendo ela a principal consumidora deste serviço apesar da região ter forte potencialidade turística.

Palavras-chave: Turismo; Transportes; Pesquisa

Apoio Financeiro: PIBICVOL



DIREITOS FUNDAMENTAIS, LIBERDADE DE EXPRESSÃO E DISCURSO DO ÓDIO

Autor: Julia Prado Dantas

Co-autor: Emily Feitosa Santiago Reis

Orientador: Lucas Goncalves Da Silva

O presente trabalho visa explicar os conceitos de discurso do ódio e liberdade de expressão, analisando como eles se aplicam ao meio digital. Define-se que a liberdade de expressão encontra um limite quando se inicia o discurso do ódio, que deve ser combatido a todo custo. No entanto, com a ascensão da sociedade da informação, tem se tornado cada vez mais difícil combater o discurso do ódio no meio digital, especialmente ao nos colocarmos frente ao anonimato e à rápida disseminação de informação. Em relação a metodologia utilizada durante o desenvolvimento dessa pesquisa, optou-se pela pesquisa qualitativa, através vasta leitura de jurisprudência, doutrina, artigos e teses sobre o tema, além de livros que direcionam o olhar para a aceleração da sociedade moderna. Concluiu-se que, com a falta de informação tanto da população quanto dos operadores do direito, há uma necessidade urgente de criação de políticas públicas de informação e também de meios legais próprios para a responsabilização no meio virtual, além de um maior preparo dos profissionais do ramo no direito digital. Por fim, entende-se que, tão importante quanto a legislação, é a busca por instrumentos que garantam maior eficácia a essas normas.

Palavras-chave: discurso do ódio, direitos fundamentais, liberdade de expressão

Apoio Financeiro: PIBICVOL

DISCURSO DO ÓDIO E LIBERDADE DE EXPRESSÃO NO ESTADO DEMOCRÁTICO DE DIREITO

Autor: Emily Feitosa Santiago Reis

Co-autor: Julia Prado Dantas

Orientador: Lucas Goncalves Da Silva

Com o surgimento das redes sociais houve uma facilitação no “vazamento” de conteúdos pessoais como imagens, vídeos com o objetivo de denegrir a imagem do ofendido, além de mensagens propagando o discurso de ódio, essas lesões acarretam sequelas na vítima que podem nunca mais ser revertidas. Nossa pesquisa se preocupou com um tipo específico de fenômeno de compartilhamento mal intencionado de mídias, é o chamado de “pornografia da vingança” ou como é mundialmente conhecido como “revenge porn”. Nesse contexto, analisamos as consequências acarretadas pelo discurso de ódio nas vítimas da pornografia da vingança, que se amparam na liberdade de expressão e na nossa pesquisa o enfoque será especialmente as mulheres, pois são a expressiva maioria das pessoas afetadas por esse fenômeno, dada as construções sociais que afirmam a desigualdade de gênero entre homens e mulheres. Nesse prisma, abordamos a estigmatização que as mulheres sofrem quando há uma exposição pornografia na rede. Ainda nesse sentido, foi proposto o direito ao esquecimento como meio de minimizar as sequelas decorrentes do “revenge porn”.

Palavras-chave: Liberdade de expressão; Discurso do ódio; Revenge Porn

Apoio Financeiro: PIBICVOL



ESTUDO LABORATORIAL DA COR NAS CAMADAS DE SUPORTE (MADEIRA) E CAMADAS CROMÁTICAS (PIGMENTOS)

Autor: Paulo Makalyster Martins Santos

Orientador: Eder Donizeti Da Silva

O campo de pesquisa da Tecnologia da Conservação e Restauro no qual se concentra o projeto de pesquisa Identificação e mapeamento das cores do forro da Sacristia do Carmo Pequeno de São Cristóvão SE/BR se dedica à preservação da memória que está associada à arquitetura, quer seja no edifício em si, neste caso a Igreja da Ordem Terceira do Carmo, quer seja nas superfícies pictóricas arquiteturais, o forro da sua Sacristia. Isso se dá através do conhecimento tanto das características históricas da edificação quanto da superfície, da cor e da técnica e da Escola das pinturas encontradas no forro. Objetiva analisar as características dos cromatismos presentes nas superfícies arquitetônicas de suporte em madeira do forro. Após o estudo histórico da cidade e da Igreja do Carmo Menor, segue a identificação da cor nas camadas pictóricas dos caixotões através do colorímetro NCS (Natural Color System), que oferece a leitura da cor em diversos sistemas, como o CIELAB e o CMYK. Assim, é possível mapear a cor dos 12 painéis utilizando como base os redeseños produzidos pelo software do tipo CAD. Neste mesmo podem ser identificadas além das cores, as degradações superficiais e refazimentos e sobreposição de pinturas. Os resultados oferecem subsídios tanto para a fabricação de tintas para a restauração, quanto para a obtenção da cor por meios digitais, o que possibilita diversos trabalhos de aprofundamento da cor que atuam efetivamente na preservação do patrimônio Cultural.

Palavras-chave: Ensaio; Cores; Tintas; Restauro

Apoio Financeiro: PIBICVOL

FAKE NEWS E CRIMES CIBERNÉTICOS

Autor: Yanka Da Silva Barbosa

Co-autor: Anna Flávia Silva Araujo

Orientador: Lucas Goncalves Da Silva

O fenômeno conhecido por fake news, potencializado pela internet e redes sociais, bem como seus impactos nos direitos fundamentais, direito à informação e liberdade de expressão. Fake news são falsas notícias que aparentam verdadeiras, divulgadas através da internet, ou mesmo por outras mídias. Ao estudar o tema, verifica-se a importância de se limitar a disseminação de ideais inverídicas, sem inibir demasiadamente os direitos fundamentais como o direito a liberdade de expressão e ao direito à informação, sem interferir na vida privada, intimidade e honra, sem ferir o estado democrático de direito. Em outras palavras, é necessário que se busque uma solução às fake news, sem limitar a vida privada dos cidadãos, descaracterizando o Estado Democrático de Direito, que se funda na ideia de que o poder emana do povo (art. 1º CF) Apesar de já existirem algumas legislações no Brasil e no mundo, que tratam de fake news e até mesmo dos direitos fundamentais, o Direito não acompanha a liquidez e efemeridade das relações, portanto é importante que além da criminalização se pense em outras alternativas para resolução do fenômeno. Portanto, é importante que seja conscientizada a população e mais do que isso, que os operadores do direito conheçam o tema e se familiarizem com o direito digital, pois se tornará cada vez mais comum esse tipo de conflito, tendo em vista que tipificação ocorre no Brasil de forma geral através de tipificação não específica.

Palavras-chave: fake news, liberdade de expressão, direito à informação

Apoio Financeiro: PIBICVOL



FUNDAÇÕES PÚBLICAS, PESQUISAS E PESQUISADORES DE SERVIÇO SOCIAL EM 2015 (PE, PB, RN)

Autor: Daniela Dos Santos Gouveia

Orientador: Vera Nubia Santos

Aprovada sob o número 409.118/2016-8, no Edital Universal MCTI/CNPq 01/2016, esta pesquisa consiste em um estudo amplo acerca das Fundações de Amparo à Pesquisa (FAPs) na região Nordeste e sua relevância para o fomento e crescimento de pesquisas em Serviço Social e Políticas Públicas, considerado a pesquisa como instrumento essencial no exercício profissional do assistente social. Divide-se em três planos: Maranhão, Piauí e Ceará; Sergipe, Alagoas e Bahia; e Pernambuco, Paraíba e Rio Grande do Norte, o qual foi objeto de análise deste estudo. Tem como objetivo analisar a produção de pesquisas e perfil dos pesquisadores no âmbito do Serviço Social e Política Social, financiadas por Fundações de Pesquisas estaduais localizadas nos estados nordestinos, a fim de perceber de que forma podem subsidiar a formulação de políticas nesses estados, a partir do mapeamento das Fundações estaduais de pesquisa nos estados nordestinos de Pernambuco, Paraíba e Rio Grande do Norte e do fomento dessas instituições à pesquisas voltadas ao desenvolvimento de políticas públicas nos anos de 2014 e 2015; da identificação das pesquisas em Serviço Social e Política Social aprovadas no âmbito das Fundações de Pesquisa nos estados Pernambuco, Paraíba e Rio Grande do Norte nos anos de 2014 e 2015 e do perfil dos pesquisadores dos projetos aprovados pelas fundações de pesquisa Pernambuco, Paraíba e Rio Grande do Norte no período referido.

Palavras-chave: Pesquisa e pesquisadores; Serviço Social; Fundações públicas.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

COMPONENTES/ DISCIPLINAS DE GÊNERO, GERAÇÃO, RAÇA/ETNIA E DIREITOS HUMANOS NOS CURSOS DE SERVIÇO SOCIAL NO BRASIL: MATRIZES DA TEORIA SOCIAL MODERNA QUE OS/AS ORIENTAM

Autor: Mayara Augusta Monteiro Ramos

Orientador: Rosangela Marques Dos Santos

O presente resumo é fruto da pesquisa PIBIC/COPES, "Componentes/ disciplinas de gênero, geração, raça/etnia e direitos humanos nos cursos de serviço social no Brasil: matrizes da teoria social moderna que os/as orientam". A pesquisa objetivou apreender as matrizes da teoria social moderna presentes nos componentes/ disciplinas que tratam de gênero, geração, raça/etnia e direitos humanos nos cursos de Serviço Social das IES públicas no Brasil. Para atender o objetivo foi realizado levantamento bibliográfico, no campo das ciências sociais, como resultado de uma primeira aproximação dos três principais autores clássicos: Émile Durkheim, Max Weber e Karl Marx. Assim, trata-se de uma revisão da literatura com a finalidade de identificação das categorias da teoria social moderna para, na sequência, analisar nas referências bibliográficas as categorias que aparecem com maior frequência nas ementas das disciplinas estudadas. A análise realizada demonstra um universo plural das referências bibliográficas trabalhadas nas disciplinas identificadas. Esse aspecto sinaliza para a coexistência de um debate norteado por matrizes teóricas distintas e divergentes, sendo possível afirmar que as matrizes teóricas identificadas a partir das referências apontam para a pluralidade e indica a necessidade de mediações que conduzam o debate no sentido de garantir a direção social do projeto ético político profissional do Serviço Social.

Palavras-chave: Serviço Social. Currículos. Disciplinas. Categorias.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

MODAIS DE TRANSPORTE (COLETIVO, INDIVIDUAL, PÚBLICO, PRIVADO) E DESENHO URBANO - ESTADO DA ARTE

Autor: Mateus Santos Lima

Orientador: Rozana Rivas De Araujo

Este trabalho insere-se na temática da mobilidade urbana e centrou-se em identificar os meios de deslocamentos e de desenho urbano, tradicionais e inovadores. Como objetivo específico focou em relacionar os dados coletados com a proposta de Plano de Mobilidade de Aracaju (PlanMob-Aju 2015), através de uma análise crítica do contexto Aracajuano frente às inovações no setor. Entre os procedimentos metodológicos destaca-se, pelo impacto nesta pesquisa, a investigação de todos os modais de deslocamentos existentes - suas características intrínsecas e seus impactos sociais, econômicos e ambientais. Como resultado elaborou-se um quadro das tendências mundiais em deslocamento urbano, e destes, com a pertinência ou não se sua implantação em Aracaju. Em sua maioria, mostraram-se compatíveis com a realidade aracajuana, destacando-se a implantação dos seguintes modais: Veículo Leve Sobre Trilhos (VLT) em combinação com os ônibus do sistema BRT (Bus Rapid Transit) – a curto e médio prazo (a proposta de BRT já está contemplada na proposta PlanMob-Aju); troca de toda a frota de ônibus do sistema viário coletivo para veículos elétricos - a médio e longo prazo; sistema de aluguel de bicicletas compartilhadas, como incentivo ao transporte ativo. Como conclusão final verifica-se a necessidade de esforço e decisão política para elevar os níveis qualitativos em mobilidade urbana em Aracaju

Palavras-chave: mobilidade urbana, desenho urbano, modais de transporte

Apoio Financeiro: PIBICVOL

O SEU BARULHO, DE SEU VIZINHO E DE TODOS NÓS! PANORAMA DA POLUIÇÃO SONORA NA CIDADE DE ARACAJU (SE)

Autor: Suelayne Millena Gomes Muniz Nobre

Orientador: Italo Cesar Montalva Guedes

O ruído representa um dos principais agentes de poluição ambiental nas cidades. Diversas são as fontes de poluição sonora urbana, como: bares, construção civil, igrejas ou templos religiosos, salões de festas, etc. O objetivo geral dessa pesquisa foi traçar um panorama geral da poluição sonora em Aracaju (SE). O estudo se desenvolveu com base nos dados de queixas de ruído cedidos pela Secretaria Municipal de Meio Ambiente de Aracaju (SEMA/PMA) – período de 2017 a 2018 e Ministério Público (MP/SE) – período de 2013 a 2018. A análise sistemática desses dados, por meio de gráficos, tabelas e mapas elaborados nesta pesquisa, permitiu classificar e identificar os principais tipos de queixas de ruído e os bairros com maior incidência de reclamações. Os resultados obtidos nesta pesquisa foram confrontados com os de Guedes, Dantas e Dos Santos (2010), que realizaram estudo similar, a partir de queixas de ruído levantadas no período entre 2006 e 2009. Por fim, realizou-se uma análise preliminar de eventuais correlações entre os principais tipos de queixas de ruído e aspectos de uso e ocupação do solo. Os resultados obtidos indicam que os anos se passaram, mas as principais fontes de ruído se mantiveram. Espera-se que essa pesquisa possa servir como base para estudos futuros, e que ajude a tornar mais visível às autoridades e demais agentes envolvidos com essa relevante problemática ambiental das cidades.

Palavras-chave: Ruído urbano. Queixas de ruído. Panorama de poluição sonora.

Apoio Financeiro: PIBICVOL



TWIN PEAKS: TRANSMÍDIA E INTERTEXTUALIDADE

Autor: José Augusto Leal De Aquino

Orientador: Tatiana Guenaga Aneas

As narrativas transmidiáticas são uma realidade consumada no contexto contemporâneo da comunicação. Esse modelo de distribuição de narrativas por múltiplas plataformas de mídia tem como principal teórico o pesquisado norte-americano Henri Jenkins. Segundo o autor, as narrativas transmídia são narrativas compartilhadas através de diversas plataformas de mídia em que cada mídia de modo isolado contribui para compreensão daquele universo narrativo. O presente artigo analisa de modo comparativo as relações de intertextualidade presentes nas expansões transmídia da franquia Twin Peaks, franquia que tem sua origem no início dos anos 90 com a série de TV transmitida pelo canal de TV ABC e produzida por David Lynch e Mark Frost, respectivamente diretor e roteirista da série. Para análise dessa franquia tomamos como recorte as obras literárias A história Secreta de Twin Peaks(2016) , Twin Peaks: The Final Dossier(2017) e o revival televisivo Twin Peaks: The Return (2017). Sendo assim, tentamos compreender como as expansões transmidiáticas auxiliam no processo de renovação comercial das franquias e ampliam e possibilitam as mais diversas modalidades de leitura e apropriação das mesmas pelos fãs.

Palavras-chave: Transmídia; Convergência; Twin Peaks; Cultura de fãs

Apoio Financeiro: PIBICVOL

O LOCAL E O REGIONAL TV ATALAIA: PECULIARIDADES NOS CONTEXTOS ESTADUAL E NORDESTINO

Autor: Williany Bezerra De Souza

Orientador: Sonia Aguiar Lopes

Este relatório sintetiza as atividades desenvolvidas entre agosto de 2018 e julho de 2019 no projeto “Geografias dos grupos de mídia na Região Nordeste”, tendo como plano de trabalho “O local e o regional TV Atalaia: peculiaridades nos contextos estadual e nordestino”. O projeto esteve segmentado em oito planos de trabalho para execução em 36 meses, dos quais os dois últimos foram executados nesta etapa, tendo como principal referência o livro “Territórios do Jornalismo: geografias dos grupos de mídia local e regional no Brasil” (AGUIAR, 2016a), resultante do estágio pós-doutoral em Geografia Regional realizado pela coordenadora da pesquisa. Ele apresenta uma contextualização histórica, política e econômica da trajetória da Família Franco no cenário da TV aberta em Sergipe e a qualificação da TV Atalaia como parte de um grupo de comunicação filiado a uma rede nacional de televisão, a Record. Por fim, faz uma análise empírica de dois programas locais caracterizados pela emissora como jornalísticos: Balanço Geral SE - Tarde e Jornal do Estado, tendo como base os referenciais geográficos e as leituras sobre Comunicação Regional.

Palavras-chave: TV Regional; Telejornalismo local; Geografias da Comunicação.

Apoio Financeiro: PIBICVOL



ESPAÇOS PÚBLICOS DE LAZER E TURISMO: O CASO DAS ORLAS FLUVIAIS DA CIDADE DE ARACAJU

Autor: Bruno Matheus Jesus Dos Santos

Orientador: Cristiane Alcantara De Jesus Santos Campos

A relação entre turismo e cidade é essencial para a promoção da experiência turística, pois é nela que estão inseridos os espaços que são apropriados para e/ou pelo turismo, a exemplo dos espaços públicos urbanos. No entanto, a complexidade sobre esses espaços nas cidades contemporâneas, traz a tona discussões sobre segregação e exclusão social, uma vez que nem todos os grupos e classes sociais tem o mesmo nível de acesso a tais espaços. Nesse contexto estão inseridas as orlas fluviais da cidade de Aracaju, enquanto espaços públicos de lazer e turismo, equipamentos que podem ser apropriados por residentes concomitantemente à demanda turística, em que distintos usos e não usos podem ser atribuídos. Assim, esta pesquisa tem como objetivo geral analisar as orlas fluviais - Orla do Bairro Industrial e Orla Por do Sol - enquanto espaços públicos de lazer e turismo, levando-se em consideração as formas de produção e consumo desses espaços assim como a sua apropriação para o uso turístico. Metodologicamente, optou-se pela pesquisa de base quanti-qualitativa que envolveu levantamento bibliográfico, pesquisas de campo com aplicação de questionários, entrevistas, entre outros. Concluímos que as orlas fluviais apresentam configurações antagônicas e, conseqüentemente, usos distintos por parte de residentes e visitantes. Ademais, evidenciou-se a necessidade de planejamento desses espaços, a fim de que possam ser atribuídos novos usos.

Palavras-chave: Espaço Público; Orlas Fluviais; Turismo; Produção; Consumo; Lazer.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

PLANO DIRETOR DE ARACAJU: ANÁLISE DO PROJETO DE LEI ORIGINAL

Autor: Larissa Reis Gois

Orientador: Sarah Lucia Alves Franca

Nos anos 90, a realidade de Aracaju apontou a necessidade de um instrumento de planejamento que garantisse o ordenamento e controle do solo urbano, respeitando a Constituição Federal quanto à obrigatoriedade de elaboração de planos diretores. Assim, a Prefeitura de Aracaju iniciou, em 1995, a elaboração do primeiro Plano Diretor, que durou 5 anos, marcado por uma trajetória de várias etapas e inúmeras modificações na gestão, mercado imobiliário e população em geral, detalhadas no resultado da Lei no 42/2000. Diante disso, essa pesquisa tem como objetivo: analisar os aspectos relevantes no projeto de Lei original do PD de Aracaju, suas alterações e diferenças para a lei aprovada; apontar os possíveis impactos na estrutura urbana da cidade e a quem beneficiou e/ou quem Traçou-se como prejudicou as modificações. Metodologia traçada: pesquisa bibliográfica sobre conteúdos do plano diretor, realização de entrevistas a participantes da construção da lei. Foi elaborado um quadro comparativo entre o Projeto de Lei e a Lei aprovada, comparando mudanças, descrevendo agentes beneficiários ou prejudicados e, quando for o caso, justificando o conteúdo. De fato, concluiu-se que a legislação aprovada é permissiva e beneficia a atuação do mercado imobiliário, mesmo em áreas sem infraestrutura, contradizendo-se aos preceitos da Carta Magna e do Estatuto da Cidade, possibilitando uma cidade mais justa e equilibrada e que combata a especulação imobiliária e a segregação socioespacial.

Palavras-chave: Direito urbanístico; Plano Diretor; Aracaju

Apoio Financeiro: PIBICVOL

A NOVA LEI DE MIGRAÇÃO BRASILEIRA: REGIME NACIONAL E INTERNACIONAL DE MIGRANTES

Autor: Larissa Dos Santos Lemos

Orientador: Flavia De Avila

As migrações internacionais ocorrem a todo o momento. Diversas são as causas que ocasionam o movimento da mobilidade humana, necessidades econômicas, familiares, ambientais, entre outras. No entanto, é preciso observar que, em muitos casos, os indivíduos estão sendo forçados a migrar. Para assegurar a proteção e a garantia dos direitos dos migrantes e refugiados, existe uma série de Convenções Internacionais sobre o tema, baseadas na dimensão dos Direitos Humanos. Contudo, é a jurisdição nacional de cada Estado, que determina os procedimentos e processos, os quais os migrantes e refugiados serão submetidos ao adentrar em suas fronteiras. O Brasil, durante o regime militar, inseriu em seu regimento jurídico o Estatuto do Estrangeiro. Este, baseado na teoria da Segurança Nacional, engessava a tomada de decisões sobre acolhimento aos migrantes e dificultava a integração destes últimos com sua sociedade. Porém, após a redemocratização do país, o grande número de brasileiros emigrando para o exterior, a chegada de novos fluxos migratórios ao Brasil, e a necessidade de se adequar aos Regimes Internacionais de migração e aos Direitos Humanos, tornou imprescindível a revisão da Lei. Em 2017, foi aprovada a Nova Lei de Migração Brasileira (Lei 13.445/17), então, o presente plano estuda as modificações trazidas por ela, bem como realiza uma revisão histórica dos Regimes Internacionais de migração, e propõe discussões e críticas, fundamentadas na biopolítica, sobre o tema.

Palavras-chave: Migração Internacional; Migrações Forçadas; Lei de Migração Brasileira

Apoio Financeiro: PIBICVOL

ARGAMASSAS DE RESTAURO EM EDIFICAÇÕES HISTÓRICAS: ESTUDOS DE ARGAMASSAS HISTÓRICAS ADITIVADAS

Autor: Carla Adriele Santos Alves

Orientador: Eder Donizeti Da Silva

Considerando a necessidade de serem realizados tratamentos técnicos sobre as degradações de diversas naturezas, como mecânicas e causadas por ação de organismos vivos, que se apresentam ao longo de seu tempo de vida em edificações que possuem importância histórica dentro da arquitetura, o presente plano de trabalho se baseia no aperfeiçoamento de um material essencialmente utilizado nos processos de restauração das obras de Patrimônio Histórico: a argamassa. Para tanto, propõe-se o uso de um aditivo, já utilizado com a mesma função em momentos passados, o pó cerâmico, e as análises feitas tomam como objeto de estudo a Igreja de Nossa Senhora do Amparo dos Homens Pardos, em São Cristóvão, Sergipe, que serve de foco para a produção da argamassa adequada. O objetivo geral do plano corresponde à realização de ensaios laboratoriais, considerando a composição das argamassas encontradas no objeto de estudo, tendo como base o material desenvolvido por planos de trabalho de anos anteriores. Como objetivos específicos estão o levantamento de argamassas utilizadas por teóricos da antiguidade até os tempos modernos, além da descrição e análise dos ensaios realizados em laboratório sobre as características das argamassas da igreja, assim como das argamassas que receberam o aditivo. A metodologia baseou-se, basicamente em: levantamento bibliográfico; produção do aditivo a ser utilizado nas argamassas de teste; ensaios laboratoriais sobre as argamassas propostas e análise dos resultados.

Palavras-chave: Restauro; patrimônio; argamassa; ensaios.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

PATRIMÔNIO MODERNO EM ARACAJU (1940'S-1970'S): DA ARQUITETURA À CIDADE

Autor: Rejane Lucia Tourinho De Lima Souza;

Orientador: Carolina Marques Chaves Galvao

As experiências da modernidade na evolução da cidade de Aracaju ainda são pouco conhecidas, tornando vulneráveis os vestígios dessa arquitetura na cidade, em meio às constantes mudanças urbanas. Para preservar a memória coletiva e trazer à tona a importância deste patrimônio, ações que valorizem o resgate dessa memória são importantes ferramentas nesse processo. Assim, a pesquisa teve como objetivo promover o resgate de elementos da memória da cidade de Aracaju em meados do século XX (1940-1970), período de desenvolvimento urbano e de difusão da Arquitetura Moderna no Brasil, através da sistematização de dados acerca do ambiente urbano aracajuano, encontrados em arquivos públicos e privados. A metodologia desta pesquisa seguiu três etapas: a revisão bibliográfica sobre história urbana, o levantamento de fontes primárias, as fotografias e cartografias, e a sistematização e análise dos dados coletados, através da elaboração de mapas gráficos e de um catálogo de cenas urbanas. A partir dos resultados obtidos pelas análises, pode-se verificar que as mudanças ocorridas na paisagem e na malha urbana de Aracaju entre as décadas de 1940 e 1970, foram marcadas pela introdução e disseminação de uma linguagem de arquitetura. Por fim, este trabalho representa uma primeira tentativa de sistematizar o conjunto de imagens fragmentos da memória urbana e coletiva e o esforço de construção de uma cartografia que possa, em esforços continuados, servir de base para ações de educação patrimonial.

Palavras-chave: Memória da cidade; Arquitetura Moderna; Aracaju.

Apoio Financeiro: PIBICVOL

AS MORADIAS POPULARES NO NÚCLEO HISTÓRICO DE LARANJEIRAS (SE) : A INTER-RELAÇÃO PESSOA AMBIENTE

Autor: Layla Thaisa Pereira Santos

Orientador: Marcio Da Costa Pereira

Este relatório é fruto do trabalho integrado de uma equipe interdisciplinar de alunos dos departamentos de Arquitetura e Urbanismo e de Psicologia da UFS, envolvidos no projeto de pesquisa AS MORADIAS POPULARES NOS NÚCLEOS HISTÓRICOS: O CASO DE LARANJEIRAS. Preliminarmente, tivemos como objetivo a sistematização das pesquisas anteriores já desenvolvidas e alinhadas ao tema. Em um segundo momento, iniciou-se o desenvolvimento do plano de trabalho "As moradias populares no núcleo histórico de Laranjeiras (SE): a inter-relação pessoa ambiente". Através de entrevistas aplicadas nos moradores enfatizando a psicologia ambiental (apego, bem estar, dignidade) buscamos entender a realidade das pessoas que habitam o centro histórico de Laranjeiras e como isso afeta suas vidas e sua rotina, e então, interpretar da melhor forma como isso pode repercutir nas intervenções que ocorrem considerando a inter-relação pessoa e ambiente, ou seja, considerando as necessidades básicas de uma moradia saudável e buscando identificar os problemas apontados a partir das correlações resultantes da análise das entrevistas aplicadas através do programa SPSS (Statistical Package for the Social Sciences).

Palavras-chave: Habitação , psicologia ambiental, centros históricos

Apoio Financeiro: Voluntario

O PARADOXO DA TOLERÂNCIA E A DEMOCRACIA

Autor: Luisa Tinoco Saraiva

Co-autor: Vanessa Desiderio De Souza

Orientador: Lucas Goncalves Da Silva

O filósofo Karl Popper em seu livro "A sociedade aberta e seus inimigos" defendeu que a tolerância ilimitada levaria ao desaparecimento da tolerância. Assim, nasce o paradoxo da tolerância e um questionamento ele é uma ameaça ou um instrumento da democracia? A pesquisa procura identificar divergências entre jusfilósofos que debatem o tema da tolerância e encontrar limites da liberdade de expressão presentes em julgamentos pertinentes. Iniciar-se-á pela pesquisa bibliográfica e documental e continua pela análise de julgamentos que abordaram a colisão de direitos fundamentais, envolvendo a liberdade de expressão. Ronald Dworkin defende a plena tolerância com as intolerâncias. Destaca-se a importância da igualdade, todos os grupos devem ter o direito de manifestar suas ideias e contribuir com a formação da opinião coletiva. Jeremy Waldron parte da concepção de que as restrições à liberdade de expressão são um recurso da democracia para garantir que direitos fundamentais não sejam retirados de determinados membros dessa sociedade. No Habeas Corpus nº 82.424/RS, Gilmar Mendes lembrou em seu voto que o Comitê Internacional de Direitos Humanos admite interferência no direito à liberdade de expressão. Ademais, no Habeas Corpus nº 134.682/BA, Edson Fachin sugeriu a adoção de critérios objetivos para definir quando há discurso de ódio. Observa-se que em ambos os julgamentos houve limitações da liberdade de expressão expressos nos votos, mostrando que tal direito não é absoluto.

Palavras-chave: Liberdade de Expressão, Discurso de Ódio, Democracia, Jurisprudência

Apoio Financeiro: PIBICVOL

O INSTRUMENTO DA LAQUEADURA COMPULSÓRIA SOB A ÓTICA DOS TRATADOS INTERNACIONAIS DE DIREITOS HUMANOS: UM ESTUDO SOBRE VIOLÊNCIA DE GÊNERO E CRIMINALIZAÇÃO DA POBREZA

Autor: Otavio Neri Alfano Siqueira Jacintho

Co-autor: Victória Cruz Moitinho

Orientador: Jussara Maria Moreno

O Poder Judiciário deparou-se recentemente com pedidos formulados pelo Ministério Público (MP) para realização de esterilização compulsória em mulheres usuárias de drogas, alegando salvaguardar direitos individuais indisponíveis. Os pedidos fundamentam-se: 1) na Lei de Planejamento Familiar que garante a possibilidade de laqueadura voluntária, desde que preenchidos alguns requisitos, a exemplo do consentimento expresso; 2) na legitimidade do MP para atuar em ações de internação compulsória, equiparando a temporariedade do tratamento com um procedimento médico irreversível. O presente estudo pretende, portanto, realizar uma revisão bibliográfica acerca dos direitos humanos, confrontando os diversos tratados, especialmente a Convenção Interamericana para Prevenir, Punir e Erradicar a Violência contra a Mulher. Neste sentido, foram analisados dois processos oriundos dos Tribunais de Justiça dos Estados de São Paulo e de Sergipe para tentar identificar as semelhanças no que tange à criminalização da pobreza, às condutas dos diversos atores e às narrativas construídas. Sendo assim, tem-se que a problemática gira em torno do exercício do biopoder estatal, sob justificativa do controle de natalidade da população pobre e da proteção de direitos indisponíveis. Juridicamente, o deferimento do procedimento não subsiste, seja do ponto de vista da legislação interna quanto dos tratados e convenções de Direitos Humanos dos quais o Brasil é signatário.

Palavras-chave: laqueadura, gênero, biopoder, direitos humanos

Apoio Financeiro: Voluntário

INOVAÇÕES NA MOBILIDADE URBANA - ESTADO DA ARTE

Autor: Bruno Lino Limeira

Orientador: Rozana Rivas De Araujo

A proposta para o Plano de Mobilidade de Aracaju (PlanMob-Aju) foi atualizado em 2015 tendo o objetivo de possibilitar “condições adequadas de deslocamento, a universalização do acesso à cidade, [...] a democratização dos espaços públicos e a gestão compartilhada”. Com base em tais princípios, este trabalho teve como objetivo fazer uma análise comparativa entre o PlanMob-Aju frente às inovações tecnológicas em mobilidade urbana utilizadas em outras cidades brasileiras (à exemplo de Fortaleza e Belo Horizonte) e do exterior (como Viena, Madri e Liubliana) de modo a produzir um quadro comparativo entre essas duas vertentes pesquisadas. Optou-se pelo método de pesquisa qualitativo, pois o estudo estruturou-se em torno da análise do PlanMob-Aju, na investigação de estudos de caso e discussões em grupo sobre os dados pesquisados. Diante dos estudos realizados observou-se que uma parte majoritária dos esforços em inovações urbana estão focados em três vertentes: a coleta e compartilhamento de informações sobre o trânsito; o desenvolvimento do sistema de bilhetagem eletrônica, e; o incentivo ao uso de meios de transportes compartilhados e com energia renovável. O PlanMob-Aju faz menção a tais temas, mas de modo vago, se aprofundando um pouco mais apenas na implementação do BRT e na melhoria do sistema de compartilhamento de bicicletas. Sugere-se uma atualização do PlanMob-Aju frente às inovações verificadas e compatíveis com o contexto aracajuano.

Palavras-chave: Mobilidade urbana; Inovações; PlanMob-Aju

Apoio Financeiro: PIBICVOL

