

SUMÁRIO

- 7** APRESENTAÇÃO - LINGUAGEM, EDUCAÇÃO E SUSTENTABILIDADE: INTERSECÇÕES E PRÁTICAS PARA OS OBJETIVOS DO DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL DA AGENDA 30 DA ONU
Language, Education, and Sustainability: Intersections and Practices for the United Nations 2030 Agenda Sustainable Development Goals
Lenguaje, Educación y Sostenibilidad: Intersecciones y Prácticas para los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 de la ONU
- 19** DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL E EDUCAÇÃO LINGUÍSTICA INTERCULTURAL: INTERSECÇÕES ENTRE O ESPANHOL E AS ORIENTAÇÕES CURRICULARES
Sustainable Development and Intercultural Language Teaching: Intersections between Spanish and Curriculum Guidelines
Desarrollo Sostenible y Enseñanza Intercultural de Lenguas: Intersecciones entre el Español y las Directrices Curriculares
- 35** APROXIMACIONES DE LA SOCIOLINGÜÍSTICA A LA CONSTRUCCIÓN DE SIGNIFICADOS
Sociolinguistic Approaches to the Construction of Meaning
Abordagens Sociolinguísticas para a Construção de Significados
- 53** GRAMÁTICA PARA OS DIREITOS HUMANOS: LEVANDO O ESTATUTO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE PARA A AULA DE LÍNGUA PORTUGUESA
Grammar for Human Rights: bringing the Estatuto da Criança e do Adolescente to the Portuguese classes
Gramática de los Derechos Humanos: Llevar el Estatuto da Criança e do Adolescente al aula de português
- 71** DISCURSOS DE RECONHECIMENTO E RESPEITO: UM ESTUDO DE NARRATIVAS DO EU DE ATORES SOCIAIS SURDOS SOBRE SUA TRAJETÓRIA EDUCACIONAL
Discourses of recognition and respect: a study of self-narratives of deaf social actors about their educational trajectory
Discursos de reconocimiento y respeto: un estudio de las narrativas del yo de actores sociales sordos sobre su trayectoria educativa
- 91** INTERNACIONALIZAÇÃO, EDUCAÇÃO DE QUALIDADE E REDUÇÃO DE DESIGUALDADES: ALGUNS APONTAMENTOS AO SUL
Internationalization, quality education, and reduced inequalities: some notes towards the South
Internacionalización, educación de calidad y reducción de las desigualdades: algunas notas para el Sur

- 111** ENSINO DE INGLÊS COM MÚSICA SOB O VIÉS DO LETRAMENTO CRÍTICO: UMA PROPOSTA À LUZ DOS OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL DA ONU
Teaching english through music from the perspective of critical literacy: a proposal in the light of the un sustainable development goals
Enseñanza de inglés con música en la perspectiva del letramiento crítico: una propuesta a la luz de los objetivos de desarrollo sostenible de la nu
- 131** ENGLISH LANGUAGE IN PUBLIC SCHOOLS: AUGMENTED REALITY APPLICATIONS AND SOCIAL LANGUAGE PRACTICES
Língua Inglesa na Escola Pública: Aplicativos de Realidade Aumentada e Práticas Sociais de Linguagem
Lengua Inglesa en La Escuela Pública: Aplicaciones de Realidad Aumentada y Prácticas Sociales del Lenguaje
- 145** CLOZE TEST DEVELOPMENT AND APPLICATION WORKSHOP: A PEDAGOGICAL SUGGESTION TO ASSESS STUDENTS' READING PROFICIENCY
Oficina de desenvolvimento e aplicação do Teste Cloze: uma sugestão pedagógica para avaliar a proficiência leitora dos estudantes.
Taller de desarrollo y aplicación del test cloze: una sugerencia pedagógica para evaluar la competencia de lectura de los alumnos.
- 163** A REPRESENTAÇÃO DE MULHERES NEGRAS EM UM APLICATIVO EDUCACIONAL PARA O ENSINO DE LÍNGUA INGLESA
The representation of black women in an educational application for english language teaching
La representación de mujeres negras en una aplicación educativa para la enseñanza del idioma inglés
- 183** TRÊS CORPOS DA VIA CRUCIS: ANÁLISE CORPÓREA A PARTIR DOS CONTOS DE CLARICE LISPECTOR
Three bodies of the via crucis: Corporeal analysis based on Clarice Lispector's short stories
Tres cuerpos del via crucis: Análisis corpóreo a partir de los cuentos de Clarice Lispector
- 199** UTOPIA E CONSCIÊNCIA MESTIÇA: UMA PERSPECTIVA FEMINISTA PÓS-COLONIAL DE WOMAN ON THE EDGE OF TIME
Utopia and the mestiza consciousness: a postcolonial feminist perspective of woman on the Edge of Time
Utopía y conciencia mestiza: una perspectiva feminista poscolonial sobre woman on the Edge of Time
- 213** ENTRE PALAVRAS E IMAGENS: VIRGINIA WOOLF E A MAGIA MODERNISTA NO CHARLESTON BULLETIN
Between words and images: virginia woolf and the modernist magic in the Charleston Bulletin
Entre palabras e imágenes: virginia woolf y la magia modernista en el Charleston Bulletin
- 229** O MÉTODO APAC E A ADPF 347 (O JULGAMENTO DO SISTEMA CARCERÁRIO BRASILEIRO): A ECOLOGIA HUMANA COMO ALTERNATIVA AO CAOS
El método apac y adpf 347 (el juicio del sistema penitenciario brasileño): La Ecología Humana como alternativa al caos
The apac method and adpf 347 (the trial of the brazilian prison system): Human Ecology as an alternative to chaos