

INTERDISCIPLINAR

REVISTA DE ESTUDOS EM LÍNGUA E LITERATURA

**Construções do cânone literário nas literaturas
de língua francesa e portuguesa**

ISSN 1980-8879

**Ano XX V. 44
Jul-Dez 2025**

Copyright © Todos os direitos são reservados aos seus respectivos autores.

CONSELHO EDITORIAL E CIENTÍFICO INTERNACIONAL

Profa. Dra. AINA PÉREZ FONTDEVILA, *Universitat Autònoma de Barcelona*
Profa. Dra. ANÉLIA PIETRANI, *UFRJ*
Prof. Dr. ANTÔNIO DE PÁDUA, *UEPB*
Prof. Dr. CARLOS MAGNO GOMES, *UFS/CNPq* | **Editor GERAL**
Profa. Dra. CATHERINE DUMAS, *Univ. de Paris III*
Profa. Dra. CHRISTINA RAMALHO, *UFS*
Prof. Dr. DANIEL SERRAVALLE DE SÁ, *UFSC*
Profa. Dra. EDAIR MARIA GORSKI, *UFS*
Prof. Dr. EDUARDO DUARTE, *UFMG/CNPq*
Profa. Dra. ELIANE CAMPELLO, *FURG*
Profa. Dra. GESSILENE S. KANTHACK, *UESC*
Profa. Dra. ISABEL CRISTINA MICHELAN DE AZEVEDO, *UFS*
Profa. Dra. LEILANE RAMOS DA SILVA, *UFS*
Profa. Dra. LÚCIA ZOLIN, *UEM*
Profa. Dra. MARIA ALICE TAVARES, *UFRN*
Profa. Dra. MARIA APARECIDA FONTES, *Università degli Studi di Padova, Itália*
Profa. Dra. MARÍA DEL MAR LÓPEZ-CABRALES, *Colorado State University*
Profa. Dra. MARIA JOSÉ BARBOSA, *University of Iowa*
Profa. Dra. MÁRLUCE COAN, *UFC*
Prof. Dr. OSMAR MOREIRA DOS SANTOS, *UNEB*
Profa. Dra. RAQUEL MEISTER KO. FREITAG, *UFS/CNPq*
Prof. Dr. RICARDO ALMEIDA DE PAULA, *UNICEN – Argentina*
Profa. Dra. ROSALICE PINTO, *Universidade Nova de Lisboa*

EQUIPE EDITORIAL

Editor geral: Carlos Magno Gomes
Diagramação/Publicação OJS: Julio Gomes de Siqueira

FICHA CATALOGRÁFICA

161r

Interdisciplinar: Revista de Estudos em Língua e Literatura.
Desde jul/dez de 2006.
Ano XX, v. 44, jul-dez 2025.
São Cristóvão: Universidade Federal de Sergipe (UFS), 2025; 18 cm
Semestral. Organizadores: Mirella do Carmo Botaro e Valter Cesar
Pinheiro.

Publicação interdisciplinar na área de Letras
(UFS). ISSN 1980-8879.


1. Linguística. 2. Literatura. 3. Literatura brasileira. I. Editor.

CDU 811:82(8) (05)

As informações contidas nos textos publicados por esta revista são de responsabilidade de seus autores.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE

Cidade Univ. Prof. José Aloísio de Campos
Av. Marechal Rondon, s/n, Jd. Rosa Elze São Cristóvão/SE CEP 49100-000

 **10.47250/intrell**



Esta obra está sob uma Licença **Creative Commons**
Atribuição – Não Comercial – 4.0 Internacional

SUMÁRIO

7 APRESENTAÇÃO

Mirella do Carmo Botaro e Valter Cesar Pinheiro

Construções do cânone literário nas literaturas de língua francesa e portuguesa

11 Traduire l'auteur "prometteur"

Michel Riaudel

19 Fluxos e reconfigurações canônicas: a literatura na encruzilhada hipermoderna lusófona e francófona

Gleide de Paula Santos e Maria Aparecida Rodrigues

33 Literatura, gênero e cânone literário nos séculos XIX e XX: a formação de um movimento político e literário transnacional

Laila Thaís Correa e Silva

49 *Novas Cartas Portuguesas* 1972 / *Nouvelles Lettres Portugaises* 2025: « Canon braqué ? »

Agnès Levécot e Ilda Mendes dos Santos

65 Jean Cocteau entre o cânone e as margens

Wellington Júnio Costa

81 Diálogos com o cânone: revisitando os clássicos no romance *Sede*, de Amélie Nothomb

Luciana Muniz Ribeiro e Camila Soares López

97 Sobre o sistema literário guineense

Erica Cristina Bispo

111 Nelson Rodrigues, por Teresa e Jacques Thiériot

Gabriela Ferreira

Entrevistas

125 Ângela Leite Lopes – falar entre línguas: exílio, teatro, tradução

Michel Riaudel, Gabriela Ferreira e Ângela Leite Lopes