

Ano 5, n. 5, 2013  
ISSN 2176.3356  
Vol. 1

# A Palo Seco

Escritos de Filosofia e Literatura



«Do Cômico»

Textos do III Encontro

Filosofia e Literatura/GeFeLit

---

# A PALO SECO – ESCRITOS DE FILOSOFIA E LITERATURA

Ano 5, Número 5, vol. 1, 2013

## CONSELHO EDITORIAL

*Carlos Eduardo Japiassú de Queiroz*

*Celso Donizete Cruz*

*Cicero Cunha Bezerra*

*Dominique M. P. G. Boxus*

*Fabian Jorge Piñeyro*

*Jacqueline Ramos*

*José Amarante Santos Sobrinho*

*Luciene Lages Silva*

*Maria Aparecida Antunes de Macedo*

*Maria Rosineide Santana dos Santos*

*Oliver Tolle*

*Romero Junior Venancio Silva*

*Tarik de Athayde Prata*

*Ulisses Neves Rafael*

## EDITORIA

*Fabian Jorge Piñeyro*

*Jacqueline Ramos*

*Luciene Lages Silva*

*Maria A. A. de Macedo*

## IMAGENS DA CAPA

*caricaturas de Leonardo da Vinci*

## CAPA

*José Amarante Santos Sobrinho*

## PREPARAÇÃO DOS ORIGINAIS

*Luciene Lages Silva*

## PAGINAÇÃO e REVISÃO TÉCNICA

*Julio Gomes de Siqueira*

## FICHA CATALOGRÁFICA

A Palo Seco: Escritos de Filosofia e Literatura / Grupo de Estudos em Filosofia e Literatura, Universidade Federal de Sergipe. Vol. 1, n. 5 (2013) – Aracaju: UFS, CECH, 2009-

Anual

ISSN 2176-3356

1. Filosofia – Periódicos. 2. Literatura – Periódicos. I. Grupo de Estudos em Filosofia e Literatura.

CDU – 1:82.09

# Sumário

**4** Apresentação  
*Fabian Piñeyro*

**7** O Filósofo e o Comediante  
*Jacyntho Lins Brandão*

**23** Entre o cômico e o filosófico: *Vida de Esopo*  
*Adriane da Silva Duarte*

**32** Entre Aristófanes e Menandro: a recepção crítica da comédia grega no fim da República e começo do Império Romano  
*Luciene Lages Silva*

**42** Os efeitos cômicos dos prólogos plautinos  
*José Amarante Santos Sobrinho*

**53** Sobre o distanciamento cômico  
*Jacqueline Ramos*

**60** De Borges, com humor  
*Fabian Piñeyro*

**67** O trágico e o cômico em *Dona Flor e seus dois maridos*  
*Alba Valéria Tinoco Alves Silva*